

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Предмет **РУССКИЙ ЯЗЫК**

Уровень образования **начальное 1-4кл.**

Составители: Боровик О.В. Колядина Е.И.

Комолова А.А. Лощилова Т.А.

Петрова В.В. Сусова М.А.

Тычинина И.Н.

Самара 2018г.

**Паспорт рабочей программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | 1-4 |
| Предметная область | Русский язык и литературное чтение |
| Предмет | Русский язык |
| Уровень программы | Базовый |
| Количество часов в неделю | 5 |
| Количество часов в год | 1 класс- 165ч 2 класс -170ч  3 класс – 170ч 4 класс -170ч |
| Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями | ФГОС ООО 1-4 |
| Рабочая программа составлена на основе программы | Л.Я.Желтовская, О.Б.Калинина,  Т.М.Андрианова, В.А.Илюхина  «Программа курса русский язык  1-4классы», изд-во «Астрель», 2012г. |
| Учебник | Т. М. Андрианова, «Букварь» М.:АСТ Астрель, 2016 г.,  Т.М.Андрианова, В.А.Илюхина «Русский язык» 1 класс изд-во «Астрель» Москва 2017г.  Л.Я.Желтовская, О.Б.Калинина «Русский язык» 2 класс ч.1,2 изд-во «Астрель»Москва 2017г.  Л.Я.Желтовская, О.Б.Калинина «Русский язык» 3 класс ч.1, 2 изд-во «Астрель»Москва 2017г.  Л.Я.Желтовская, О.Б.Калинина «Русский язык» 4класс ч.1,2 изд-во «Астрель»Москва 2015г |

**Планируемые результаты освоения курса «Русский язык»**

**1класс**

*Личностные*

*У учащихся будут сформированы:*

* понимание важности нового социального статуса «ученик»;
* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика»;
* ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
* осознание роли речи в общении людей;
* понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи.

*Учащиеся получат возможность для формирования:*

• восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа, культуры России;

• осознания своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, своей семьи;

• познавательной мотивации, интереса к русскому языку как к родному;

• осознания слова, как средства языка, богатства и разнообразия слов и их значений в русском языке; внимания к мелодичности народной звучащей речи;

• понимания здоровьесберегающих аспектов жизни (режим дня, зарядка физическая и умственная, добрые отношения с природой, с людьми).

Предметные

*Учащиеся научатся:*

* различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст);
* интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения;
* различать звуки и буквы, различать гласные и согласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие звуки;
* использовать при письме все способы буквенного обозначения мягких и твёрдых согласных;
* узнавать и называть все буквы русского алфавита, использовать знание алфавита для упорядочивания слов;
* различать произношение и написание слов (простейшие случаи);
* производить слогоударный и звуко-буквенный анализы слов простой конструкции;
* применять на письме изученные правила: о переносе слов, о написании большой буквы в именах собственных (термин не используется), о правописании буквосочетаний *жи–ши*, *ча–ща, чу–щу, чк, чн*, об оформлении предложений на письме;
* запоминать правописание словарных слов и правильно их воспроизводить;
* грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (объемом в 15-20 слов);
* выполнять основные гигиенические требования при письме.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
* определять последовательность предложений в деформированном тексте, начало и конец предложений в непунктированном тексте, озаглавливать тексты;
* составлять устные рассказы по картинке с ярко выраженной темой (3–5 предложений);
* различать слова-названия предметов, слова-признаки предметов и слова-действия предметов;
* различать синонимы и антонимы, слова в прямом и переносном значении, понимать значение многозначных слов в контексте (на доступном языковом материале);
* находить родственные слова в группе предложенных слов

*Метапредметные*

*Регулятивные*

*Учащиеся научатся* на доступном уровне:

* организовывать своё рабочее место под руководством учителя;

• осуществлять контроль, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;

• вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять ошибки, допущенные в словах (в специальных заданиях);

• в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

*Учащиеся получат возможность научиться:*

• понимать цель выполняемых действий;

• оценивать правильность выполнения задания;

• в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно.

*Познавательные*

*Учащиеся научатся:*

• ориентироваться в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание);

• понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
* моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
* использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение).

*Учащиеся получат возможность научиться:*

• самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;

* использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;
* выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

*Коммуникативные*

*Учащиеся научатся:*

* вступать в диалог **(**отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
* договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
* участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
* быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

**Планируемые результаты освоения курса «Русский язык»**

**2 класс**

Личностные

*У учащихся будут формированы*

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе как интеллектуальному труду,принятие ценности познавательной деятельности;

• понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);

• осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа.

• адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем, умение признавать собственные ошибки.

*Учащиеся получат возможность для формирования:*

• чувства сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), чувств эстетической красоты и точности русского слова;

• осознания русского языка как основного средства общения народов России;

• осознания предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;

• восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимания того, что изменения в культуре народа находят своё отражение в языке;• понимания богатства и разнообразия слов в русском языке, внимания к особенностям народной речи, познавательного интереса к значению слова и к его истокам, положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить)

Предметные

*Учащиеся научатся:*

* осознавать слово как главное средство языка;
* осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной);
* различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);
* использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
* использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
* производить звуко-буквенный анализ слов простой слоговой структуры;
* соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
* устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами;
* различать родственные (однокоренные) слова;
* осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;
* оценивать уместность использования слов в тексте;
* осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги);
* использовать осознанно употребление частей речи в предложении;
* осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);
* применять правила правописания (в объеме содержания курса 2 класса);
* определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки;
* осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом).
* -каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40-45 слов, писать под диктовку тексты в 35-40 слов; излагать содержание исходных текстов в 40-55 слов, создавать тексты /сочинения/ в 4-8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;
* оценивать уместность использования слов в тексте;
* использовать осознанно употребление частей речи предложении;
* устанавливать морфемную структуру (значимые части)
* слов с однозначно выделяемыми морфемами;
* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки;
* излагать содержание исходных текстов в 40–55 слов, создавать тексты /сочинения/ в 4–8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.

Метапредметные

*Регулятивные*

*Учащиеся научатся:*

• самостоятельно организовывать своё рабочее место;

• понимать цель выполняемых действий;

• в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу;

• понимать важность планирования работы;

• осмысленно выбирать способ действия при решении орфографической задачи (орфограммы в корне слов);

• выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с выбранным алгоритмом или инструкциями учителя;

• осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;

• вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять орфографические ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти.

*Учащиеся получат возможность научиться****:***

• оценивать правильность выполнения своих учебных действий;

• в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;

• намечать действия при работе в паре, составлять простой

план действий при написании творческой работы, создании проектов;

• объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали;

• осуществлять само и взаимопроверку работ, корректировать выполнение задания;

• оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чём проявилась сложность выполнения.

*Познавательные*

*Учащиеся научатся:*

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;

• ориентироваться в учебнике, в справочном бюро учебника;

• использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;

• выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;

• строить модели слова (звуковые и буквенные), схему предложения;

• находить, сравнивать, группировать: звуки, буквы, слова;

• осуществлять синтез как составление целого из частей(составление слов);

• владеть общим способом проверки орфограмм в корнеслова.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;

• свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;

• прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);

• находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в корне слова, части речи;

• осуществлять синтез как составление целого из частей

(составление предложений);

• владеть способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем)

Коммуникативные

*Учащиеся научатся:*

• выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту;

• уметь слышать, точно реагировать на реплики;

• понимать тему высказывания (текста) по содержанию,

по заголовку;

• быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;

• договариваться и приходить к общему решению, работая в паре

*Учащиеся получат возможность научиться:*

• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);

• озаглавливать текст;

• задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;

• адекватно использовать речевые средства для решения

коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить);

• строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

**Планируемые результаты освоения курса «Русский язык»**

**3 класс**

Личностные

*У учащихся будут формированы*

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика как ученика, обладающего познавательной активностью, инициативностью;

• понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);

• понимание сопричастности к языку своего народа (я —носитель языка), восприятие русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимание того, что изменения в культуре народа находят свое отражение в языке, внимание к особенностям народной устной речи (ритмический рисунок, мелодика текста) и изобразительным средствам русского языка

• осознание предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;

• адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем.

*Учащиеся получат возможность для формирования:*

• осознание русского языка как основного средства мышления и общения;

• восприятие русского языка как явления культуры русского народа, понимание связи развития языка с развитием культуры и общества;

• понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, внимание к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли;

• стремление к соблюдению языковых норм как условию

взаимопонимания собеседников;

• положительная мотивация к созданию собственных текстов;

• положительная мотивация к изучению русского языка как средства общения, к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т. д.);

• способности к адекватной самооценке.

Предметные

*Учащиеся научатся:*

• осознавать слово, предложение как главные средства языка;

• использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;

• использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);

• различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;

• осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;

• осознавать основания (общее значение) для объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы

• осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;

• осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении — назвать предмет, явление;

• осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);

• находить главные и второстепенные члены предложения(без деления на виды) при анализе предложений и употреблять разные члены предложения при создании собственного высказывания;

• анализировать (производить разбор) словосочетаний, простых предложений;

• вычленять общие способы решения орфографических задач и использовать их при письме;

• применять правила правописания (в объеме содержания курса 3 класса);

• определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;

• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

• подбирать примеры с определённой орфограммой;

• каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в65–70 слов, писать под диктовку тексты в 60–65 слов; излагать содержание исходных текстов в 60–75 слов.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

• производить звукобуквенный, морфемный, морфологический анализы слов;

• соблюдать произносительные нормы в собственной речи

(в объёме представленного в учебнике материала);

• использовать свойства значений слов (однозначность, многозначность, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением) при создании собственных высказываний;

• оценивать уместность использования слов в тексте, подбирать точные слова при выражении своих мыслей и чувств;

• дифференцировать предложения по цели высказывания, по силе выраженного чувства, по строению (простое, сложное);

Метапредметные

*.Регулятивные*

*Учащиеся научатся:*

• самостоятельно организовывать своё рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий;

• осознавать цели и задачи урока, темы;

• в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;

• следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);

• адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий;

• участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), учитывая конечную цель, намечать действия при работе в паре, распределять роли и действовать в соответствии с ними;

• объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали;

• осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;

• вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

• осознавать цели и задачи изучения курса, раздела;

• планировать свои действия для реализации задач урока

в групповой и парной работе;

• осознавать способы и приёмы действий при решении

языковых задач.

Познавательные

*Учащиеся научатся:*

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;

• выделять существенную информацию из читаемых текстов;

• свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;

• строить модели слов (звукобуквенные, морфемные),

словосочетаний, предложений;

• находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в значимых частях слова, словосочетания, части речи;

• осуществлять синтез как составление целого из частей

(составление предложений);

• составлять простой план при написании творческой работы, прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);

• владеть приёмами проверки орфограмм, общим способом проверки безударных гласных, способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем).

*Учащиеся получат возможность научиться:*

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях,

таблицах, детских энциклопедиях);

• по маршрутному листу прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу;

• преобразовывать слова, словосочетания, предложения в условные модели и наоборот;

• находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: части речи; виды предложения, типы текстов;

• осуществлять синтез как составление целого из частей (составления текстов).

Коммуникативные

*Учащиеся научатся:*

• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и

правила устного общения (обращение, вежливые слова

• задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;

• адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить);

• быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;

• договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

• участвовать в диалоге (относиться к мнению других, задавать вопросы, уточнять, высказывать свою точку зрения);

• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики) при диалоговой форме общения;

• понимать тему и основную мысль высказывания (текста по содержанию, по заголовку; озаглавливать текст по основной мысли текста;

• подробно воспроизводить содержание текста с опорой на план (составленный самостоятельно);

• адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (извинения, пожелания, побуждения других к действию …);

• предъявлять результаты работы, в том числе с помощью

ИКТ;

• выстраивать общение со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.

**Планируемые результаты освоения курса «Русский язык»**

**4класс**

Личностные

*У учащихся будут сформированы:*

* осознание языка как основного средства мышления и общения людей;
* восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа;
* понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;
* внимание к мелодичности народной звучащей речи;
* положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
* способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.

*Учащиеся получат возможность для формирования:*

* чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;
* эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении.
* личностного смысла учения, для определения дальнейшего образовательного маршрута;
* способности регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями;
* способности понимать чувства других людей и сопереживать им;
* ответственного отношения к собственному здоровью, к окружающей среде.

Предметные

*Учащиеся научатся:*

* различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текст;
* различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;
* применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);
* практически использовать знания алфавита при работе со словарём;
* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
* находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы *и, а, но,*частицу *не* при глаголах;
* различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;
* грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70-90 слов, 75-80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);
* осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;
* выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.

*Учащиеся получат возможность научиться*:

* производить элементарные языковые анализы слов (звуко-буквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;
* соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
* проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;
* подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
* различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
* оценивать уместность и точность использования слов в тексте;
* определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;
* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
* составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
* корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;
* соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи)
* использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

Метапредметные

*Регулятивные*

*Учащиеся научатся* на доступном уровне*:*

* осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;
* планировать свои действия для реализации задач урока и заданий к упражнениям;
* осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
* выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
* руководствоваться правилом при создании речевого высказывания;
* следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).
* осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
* оценивать результаты собственной деятельности, объяснять, по каким критериям проводилась оценка;
* адекватно воспринимать аргументированную критику
* ошибок и учитывать её в работе над ошибками;
* ставить цель собственной познавательной деятельности(в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать ее.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
* вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания;
* планировать собственную внеурочную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники, рабочие тетради и деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: отправление письма, телеграммы, поздравление с праздником и др.;
* регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями.

*Познавательные*

*Учащиеся научатся:*

* ориентироваться по маршрутным листам учебников: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своё целеполагание;
* предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях), выделять существенную информацию из читаемых текстов, сопоставлять информацию, полученную из различных источников;
* строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем; ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;
* дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты);

*Коммуникативные*

*Учащиеся научатся:*

• понимать тексты учебников, других художественных и Научно-популярных книг, определять главную мысль, озаглавливать тексты;

• передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций;

• владеть диалоговой формой речи;

• формулировать собственное мнение и позицию;

• отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;

• учитывать разные мнения и стремиться к координации

различных позиций, договариваться и приходить к общему решению при работе в паре, в группе;

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.
* аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;
* при работе группы задавать вопросы, уточнять план действий и конечную цель;

**Содержание учебного курса «Русский язык»**

**1 класс** (165часов; 115ч – обучение грамоте, 50ч - русский язык)

**Речевое общение**(виды речевой деятельности)

**Сведения о речи.** Речь как способ общения. Речь устная и письменная. Диалог. Общее представление о тексте.

**Слушание.** Восприятие звучащей речи. Понимание сути вопросов и объяснения учителя.

**Говорение.** Ответы на вопросы учителя. Умение вступить в диалог и поддержать его. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Устные рассказы детей. Разыгрывание диалогов и сюжетных сценок.

**Чтение.** Овладение плавным слоговым чтением. Понимание прочитанного.Нахождение информации, содержащейся в тексте в явном виде. Озаглавливание текстов с ярко выраженной темой.

**Письмо.** Овладение печатными и рукописными шрифтами. Письмо букв, буквосочетаний, слогов. Слов, предложений в системе обучения грамоте. Списывание с прописей, доски, учебника русского языка. Письмо под диктовку.

**Обучение грамоте ( письмо)**

**Подготовительный (добуквенный) период** (18ч)

**Речь. Предложение. Слово.** Формы речи: устная и письменная. Предложение и слово. Знаки препинания. Слова – названия предметов, явлений окружающего мира. Слог. Слогоделение. Ударение. Ударный слог.

**Звуки и буквы.** Звуки речи. Звуковое строение слова. Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Моделирование звукового состава слов с помощью схем.

**Развитие речи.** Развитие фонематического и интонационного слуха. Упражнения по отработке чёткости произнесения слов. Составление предложений по рисункам, предложенным ситуациям. Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

**Графика.** Знакомство с гигиеническими требованиями при письме (посадка за столом, положение тетради и ручки) Соблюдение гигиенических навыков письма. Знакомство с разлиновкой прописи.

**Основной (букварный) период** ( 97ч )

**Звуки речи (фонетика).** Звуки речи. Звуковое строение слов. Единство звукового состава слова и его значения. Гласные и согласные звуки. Различение согласных по твёрдости-мягкости и по звонкости-глухости. Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги. Ударные и безударные гласные в слове. Определение места ударения в слове. Смыслоразличительная роль ударения.

**Буквы (графика).** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков (в сильной позиции) буквами. Буквенное строение письменного слова. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение).

Роль гласных букв для обозначения мягкости предшествующих согласных в слове. Роль йотированных букв *е*, *ё*, *ю*,*я.* Обозначение буквами звука [й,] в разных позициях. Употребление букв *ь* и *ъ*. Знакомство с русским алфавитом, с печатным и письменным начертанием букв. Письмо прописных и строчных букв, буквосочетаний,слогов, слов, предложений с соблюдением графических

норм. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков. Списывание с печатного и письменного шрифта, письмо под диктовку при орфографическом проговаривании.

Понимание функции небуквенных графических средств и использование их на письме (пробел между словами, знак переноса, знак ударения, знаки препинания).

**Слово и предложение**. Восприятие слова как названия предметов и явлений окружающего мира, как объекта изучения, материала для анализа. Анализ строения слова (звуковой, буквенный, слогоударный). Наблюдение над значением слова (слова, близкие и противоположные по смыслу, многозначные). Различение слова и предложения. Наблюдение за интонацией предложения и оформлением её на письме. Составление предложений. Перемещение логического ударения (простые случаи).

**Орфография.**Ознакомление с правилами правописания и применение их на практике:

— обозначение гласных после шипящих (*жи—ши, ча—ща, чу—щу*);

*—* раздельное написание слов;

— перенос слов по слогам без стечения согласных;

— большая буква в начале, знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Общее представление о тексте. Понимание содержания текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении. Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Устные ответы на

вопросы учителя.

**Русский язык** ( послебукварный период - 50ч)

**Речевое общение**

Слово — главное средство языка. Роль языка в жизни людей.

Использование несловесных средств общения (жестов, мимики, поз, интонации).

Углубление представлений о различных видах и формах общения (восприятия и передачи информации): в устной форме — слушание и говорение, в письменной — чтение и письмо.

Практическое овладение диалоговой формой речи: понимание смысла вопросов, реплик; вступление в диалог, ответы на вопросы, реплики, передача собственных мыслей, уточнение непонятного.

Упражнения в создании собственных высказываний сопорой на рисунки, схемы, на основе наблюдений. Использование *этикетных формул* в различных ситуативных упражнениях (ситуации приветствия, прощания, обращения с вопросом, просьбой, извинения и др.).

Упражнения в достижении безошибочного выполнения разных видов письма: списывание с рукописного и печатного шрифтов, письмо предложений (в которых произношение слов не расходится с их написанием) по памяти и под диктовку. Последовательный переход к осознанному правильному плавному слоговому чтению многосложных и целостному чтению коротких слов на основе понимания закономерностей письма. Упражнения в выразительном чтении, отражающем понимание смысла читаемого текста.

Формирование первоначальных умений работать с учебником русского языка: отличать текст упражнений от заданий, анализировать образец, находить нужную информацию в словариках учебника.

**Язык как средство общения**

**Фонетика, орфоэпия и графика (18 ч)**

Звуки и буквы русского языка. Различение гласных и согласных звуков. Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягких звуков на письме с помощью букв ***и, е, ё, ю, я, ь***. Звонкие и глухие согласные звуки. Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Гласные ударные и безударные. Слоговой состав слова. Слогообразующая роль гласных звуков. Слоговой и звукобуквенный анализ слова. Использование знания слогораздела для переноса слов. Алфавит. Названия букв в алфавите. Упражнения в совершенствовании техники письма: разборчивости, линейности, достижения параллельности и равноотставленности штрихов. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова.Наблюдение над единообразным написанием безудар

ных гласных в общих частях слов. Ознакомление с простейшими способами подбора проверочных слов (*один — много,много — один*)*.*

**Слово и его значение (лексика) (7 ч)**

Слова как названия всего, что существует: предметов, их признаков, действий. Наблюдение над значениями слов русского языка. Подбор слов со сходными и противоположными значениями. Наблюдение над употреблением слов в переносном значении, употреблением многозначных слов. Использование словарей для наведении справок о значении, происхождении и правописании слова.Наблюдение над общностью значений родственных слов.

Наблюдение над общим значением слов, называющих предметы, действия предметов, признаки предметов (морфологические наблюдения*).*

**Предложение и текст (4 ч)**

Речь устная и письменная, высказывание в объёме предложения или текста. Отличие слова и предложения. Предложение как высказывание. Слова как строительный материал предложений. Установление смысловой связи слов по вопросам. Интонационная законченность предложения.

**Орфография (9 ч)**

Ознакомление с правилами правописания и их применение на практике:

- обозначение гласных после шипящих (*жи – ши, ча – ща, чу – щу);*

- раздельное написание слов;

- перенос слов по слогам без стечения согласных;

- большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных и географических названиях;

- написание слов из словаря;

- большая буква в начале, знаки препинания в конце предложения.

**Повторение изученного в течение года (12ч)**

**2 класс** (170 ч)

**ЯЗЫК И РЕЧЬ (вводный раздел)** (7 ч)

Слово — главное средство языка и речи. О роли дара речи, дара слова в жизни человека (социальная роль общения, функция познавательная и др.). Представление о связи языка и речи. Язык как основа речи, речь как «жизнь» языка, как способ общения. Формы речи: устная и письменная, диалогическая и монологическая.

**Повторение изученного о языке в 1 классе** (24 ч)

**Слово и его строение** (8 ч). Звуковое, буквенное, слоговое строение слов. Обозначение на письме звуков согласных (твёрдых и мягких, звонких и глухих) и гласных. Использование алфавита. Последовательность букв русского алфавита. Роль букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** в обозначении звуков. *Историческая справка о создании письменности на Руси, о рождении и изменениях русского алфавита, об использовании прописных букв.* Смыслоразличительная роль звуков, букв. Большая буква в именах, фамилиях людей, кличках животных.

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Ударный слог.

Строение слога. Правила переноса слова.

**Обозначение на письме гласных и согласных звуков** (8 ч). Употребление гласных после шипящих ***ш***, ***ж***, ***ч***, ***щ***. Обозначение безударных гласных (в двусложных словах). Обозначение парных звонких и глухих согласных (на конце слов). Написание буквосочетаний *чк*, *чн*, *щн*. Упражнения в записи слов на указанные правила (списывание, под диктовку, преобразование, свободное письмо).

**Слово как часть речи** (2 ч). Группы слов с общим значением предмета, признака, действия. Выделение групп по значению и вопросу.

**Слово и предложение** (2 ч). Признаки предложения. Оформление предложений на письме (большая буква, точка, вопросительный, восклицательный знаки).

**Предложение и текст** (4 ч). Признаки текста. Упражнения в редактировании, пересказе (изложении), составлении текстов (устно и письменно).

**Речевое общение**  (28 ч)

**Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (8ч)**

**Речь**

Общение как обмен смыслами. Виды речевой деятельности: слушание, говорение (восприятие смысла, информации), чтение, письмо (передача смысла, информации).*Умение ориентироваться в речевой ситуации (с кем? зачем? что? как?). Речевое действие и необходимые условия его совершения: наличие партнёров по общению и потребности (мотива) у одного обращаться с речью, у другого воспринимать её.*

Роль в общении несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении.

**Высказывание. Текст** (8 ч). Высказывание как продукт речи. Средства и объём высказывания: слово-предложение, предложение, текст. Осознание целей, задач высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить и др.

Текст (устный и письменный). Тема текста. Роль заголовка в тексте. Тексты с одной и двумя микротемами. Использование красной строки при выделении смысловых частей текста. *Из истории появления выражения «красная строка».* Смысловое единство структурных частей. Наблюдение над особенностями текстов с точки зрения их назначения: описание (животных, природных уголков, цветов), повествование (воспоминания о летних каникулах, зимних забавах), рассуждение (о любимом времени года). Жанровое разнообразие текстов: сказка, загадка, считалка, закличка, *природная зарисовка, письмо. Стилевое различие текстов (научная, учебно-деловая, художественная, разговорная речь).*

**Речевой этикет**\*. Этикетные высказывания: просьба, вопрос, благодарность, *поздравление*.

**Виды речевой деятельности(коммуникативно-речевые умения) (20 ч)**

**Слушание и чтение**. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста: объяснений учителя, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений. Уточнение непонятного с помощью вопросов, обращения к сноскам, словарю учебника. Выбор нужного материала из текста. Элементарное прогнозирование содержания текста по его заголовку, плану. Понимание интонационной окраски предложений, маленьких текстов.

**Говорение и письмо**. Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации. Создание, конструирование собственных устных и письменных высказываний (предложений, текстов) с определённой речевой задачей на темы, близкие второклассникам: о каникулах, любимых уголках природы, животных, об увлечениях, прочитанных книгах, увиденных фильмах и пр. Разыгрывание ситуаций в диалоговой форме. Составление элементарного текста письма.

Овладение нормами орфоэпии и правильного интонирования предложения и текста.

Грамотное оформление выражаемых мыслей и чувств в соответствии с изученными каллиграфическими, орфографическими и пунктуационными правилами.Обогащение словаря новыми словами, уточнение значения по словарю вроде бы известных детям слов. Подборысинонимов, антонимов в условиях заданного контекста*. Использование разных языковых средств выражения сравнительных отношений: описательные выражения (похожна.., подобен...), сравнительные обороты (нежный, как.., не\_уклюжий, точно.., словно).*

Грамотное оформление выражаемых мыслей и чувств в соответствии с изученными правилами.

Практическое овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (обращение с просьбой, благодарность, *поздравление*).

**Язык как средство общения**  (100 ч)

**Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений**

**Общие сведения о языке**\*. Язык как своеобразный код, средство обозначения явлений реального мира («всему название дано») и средство общения. Язык людей — язык слов. Связь языка с мышлением (выражаем и формулируем мысли и чувства).

Русский язык — родной язык русского народа. Связь развития языка с историей развития культуры русского народа (почему так называется, почему так говорят, почему так пишется и т.п.). *Представление об историческом корне слова. Из истории происхождения собственных имён (имён, фамилий).*

*Наблюдение над выразительными средствами русского языка, качествами устной народной речи (на примере малых жанров устного народного творчества).* Развитие мотива к изучению русского языка.

**Фонетика, орфоэпия**\*. Словесное ударение. Произношение звуков и сочетание звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. *Фонетический разбор (анализ) слова*.

**Графика**\*. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов с мягкими согласными, с йотированными гласными ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***, с непроизносимыми согласными.

Использование на письме разделительных ***ь*** и ***ъ*** знаков; небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, красной строки.

Развитие графической зоркости, умения точного списывания с образца.

**Чистописание**\*. Совершенствование техники написания письменных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) ***и***, ***ш***, ***И***, ***Ш***, ***п***, ***р***, ***т***, ***г***; 2) ***л***, ***м***, ***Л***, ***М***, ***я***, ***Я***, ***А***; 3) ***у***, ***ц***, ***щ***, ***У***, ***Ц***, ***Щ***, ***ч***; 4) ***с***, ***С***, ***е***, ***Е***, ***о***, ***О***, ***а***, ***д***, ***б***; 5) ***ь***, ***ы***, ***ъ***; 6) ***н***, ***ю***, ***Н***, ***Ю***, ***к***, ***К***; 6) ***В***, ***З***, ***з***, ***Э***, ***э***, ***Ж***, ***ж***, ***Х***, ***х***, ***ф***; 7) ***Ф***, ***У***, ***Г***, ***Ю***, ***П***, ***Т***, ***Р***, ***Б***, ***Д***. Отработка начертания букв и их рациональных соединений при письме слов и предложений.

**Слово и его значение** (*лексика*) (9 ч). Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в толковом словаре значения слова. Осознание словарного богатства русского языка. Слова, имеющие одно, два и несколько значений. Прямое и переносное значение слова. Слова с близким и противоположным значениями (синонимы, антонимы). Наблюдение над использованием слов в разных значениях в речи, в эталонных текстах. Пути, источники пополнения словарного запаса русского языка. Знакомство со словарями: толковыми, синонимов и антонимов.

**Слово и его строение** (**состав слова, морфемика**) (9 ч). Понятие о родственных (однокоренных) словах. Значимые части слов (корень, приставка, суффикс, окончание). Корень — смысловой центр слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов с омонимичными корнями.

Основа слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Осознание значения суффиксов и приставок. Образование новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов и приставок. Разбор слов по составу.

**Слово как часть речи** (**морфология**) (24 ч). Обобщение сведений о частях речи как групп слов с общим значением предметности, признака, действия (общее представление). Слово как часть речи (с введением терминов — имя существительное, имя прилагательное, глагол).

***Имя существительное****(10 ч).* Значение, вопросы как средство его выявления. Углубление представления о значении предметности: обозначение явлений природы, состояния процесса (*сон*, *бег*, *разговор*).

Представление об одушевлённых и неодушевлённых именах существительных. Имена собственные (имена, отчества, фамилии, клички, географические названия). Наблюдение над изменением имён существительных по числам.

***Имя прилагательное*** *(5 ч).* Значение, вопросы как средство его выявления. Значения признака предмета (по цвету, размеру, форме, вкусу, месторасположению, оценке, характеру и т. д.). Смысловая и грамматическая связь имени прилагательного с именем существительным. Наблюдение над изменением прилагательных по числам.

***Глагол*** *(3 ч).*Значения действия, состояния живых существ (*спит*, *радуется*), состояния неживых предметов (*растёт*, *стоит*, *находится*). Вопросы как средство выявления значения глагола. Смысловая и грамматическая связь с именами существительными. Наблюдение над изменением глаголов по числам.

***Служебные части речи*** *(2 ч).* Предлоги. *Союзы* (*и*, *а*, *но*, *как*, *что*). Их роль в речи: а) выражать отношения между знаменательными частями речи: пространственные (*за*, *над*, *под*, *в*, *к*), противительные (*а*, *но*), соединительные (*и*), сравнительные (*как*, *точно*, *словно*), б) служить для связи слов и предложений.

**Синтаксис и пунктуация** (8 ч). Общее представление о *словосочетании, его номинативной роли(уточнять название).* Предложение и его коммуникативная функция. Средства оформления предложений в речи: интонация конца предложений в устной речи, знаки препинания (точка, вопросительный, восклицательный знаки) в письменной речи. Связь слов в предложении (по смыслу, грамматически).

**Орфография** (50 ч). Общее представление об орфограмме, формирование орфографической зоркости. Разные способы проверки орфограмм в зависимости от местоположения в слове. Использование орфографического словаря.

Обозначение мягкости согласных. Написание буквосочетаний *жи*–*ши*, *ча*–*ща*, *чу*–*щу*; *чк*, *чн*, *щн*, *нч*. Использование разделительного мягкого знака.

Употребление большой буквы в именах собственных (именах, отчествах, фамилиях, кличках, географических названиях).

Правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова как проверяемых, так и непроверяемых.

**ПОВТОРЕНИЕ**(10 ч)

Слово, предложение, текст. Основные правила правописания слов, оформления предложений. О «работе» средств языка в речи.

**Развитие речи**\*. Обогащение словаря новыми словами, уточнение значения по словарю вроде бы известных детям слов. Подборы синонимов, антонимов в условиях заданного контекста*. Использование разных языковых средств выражения сравнительных отношений: описательные выражения (похож на..., подобен...), сравнительные обороты (нежный, как..., неуклюжий, точно..., словно...).*

Составление предложений на тему, со словарным словом, из набора отдельных слов. Развитие речевого слуха: мелодика слова и предложения (интонационный рисунок).

Воспроизведение (изложение) чужой речи небольших по объёму текстов повествовательного характера: дословно (списывание с образца, письмо по памяти, письмо под диктовку), близко к исходному содержанию (устный и письменный пересказ/изложение по вопросам, по готовому плану).

Составление небольших по объёму текстов на тему летних каникул, новогоднего праздника, в жанре природной зарисовки и т. п.

**3 класс** (170 ч)

**РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ** (46 ч)

**Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений** (18 ч)

**Речь** (6 ч). Речь как способ общения с помощью языковых средств.

Речевое общение как мыслительно-речевая деятельность. Единство двух сторон речевого общения: передача (говорение, письмо) и восприятие (слушание, чтение) смысла.*Качества речи: образность, живость, правильность, чистота, точность, содержательность, логичность.* Средства выразительности речи. Мелодика речи: интонационный рисунок предложений, слов. Средства выражения авторского отношения: использование оценочной лексики, синонимов, антонимов, сравнений, фразеологизмов. Употребление слов в переносном значении. Роль использования в речи пословиц, поговорок.

Приёмы целесообразного использования при общении несловесных средств (мимики, жестов).

**Высказывание. Текст** (12 ч). Высказывания в форме текста-диалога и текста-монолога.

Тема текста. Отражение темы в заголовке. Главная часть текста в раскрытии темы. Основная мысль (идея) текста. *Способы выражения идеи: в заголовке, в предложении текста. Наблюдение над способами развития мысли в текстах.*

Особенности текстов с точки зрения их назначения (цели высказывания): *описание предметов* (цветов, изделий народных промыслов, времени года, поделок и пр.); *повествование* (о своих увлечениях, любимых играх, об увиденном, услышанном, прочитанном); *рассуждение* (о любимом времени года, дереве, уголке природы и др.), объяснение выбора своих решений.

Жанровое разнообразие текстов. Стихи. Письмо как текст. Объявление. Загадка.

Наблюдение над стилистическими разновидностями речи.

**Речевой этикет**: просьба, пожелание, приглашение, разговор по телефону.

Средства выразительности речи. Мелодика речи: интонационный рисунок предложений, слов.Средства выражения авторского отношения: использование

оценочной лексики, синонимов, антонимов, сравнений,фразеологизмов. Употребление слов в переносном значении. Роль использования в речи пословиц, поговорок. Приёмы целесообразного использования при общении несловесных средств (мимики, жестов).

**Развитие речи. Виды речевой деятельности**

Виды речевой деятельности**(коммуникативно-речевые умения)**[[1]](#footnote-1) (28 ч)

**Слушание и чтение**. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста, включающего две микротемы.

Осознание ситуации устного общения. Развитие речевого слуха: умения слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы, определять главное, понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, оценочные слова, интонацию, мимику, жесты).

Понимание учебного текста. Умения выявлять непонятные слова, выражения и уточнять их значения (спросить взрослых, навести справку в толковом, этимологическом словарях); определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам и главным частям текста.

Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Овладение техникой чтения, позволяющей читать быстро и осмысленно, контролировать своё чтение.

**Говорение и письмо**. Говорение и письмо как процесс формулирования и передачи мыслей, информации, чувств. Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации. Устное и письменное воспроизведение чужой речи. Списывание с образца, письмо по памяти, под диктовку. Устный пересказ, письменное изложение текста по частям (свободное списывание или диктант),

изложение целого текста с опорой на коллективно составленный план, на рисунки, иллюстрации. Создание собственных высказываний (сочинений, небольших по объему, с 1—2 микротемами). Определение темы и цели высказывания, отбор нужного для материала, продумывание способов донесения смысла высказывания до слушателей, читателей. Выделение в собственном высказывании главного, выражение основной мысли и своего отношения к высказываемому (посредством заголовка, употребления специальных слов и выражений, их форм). Употребление слов в соответствии с орфоэпическими нормами, использование точной интонации в собственной речи.

Оформление письменной речи. Разборчивое и достаточно быстрое письмо слов в соответствии с требованиями каллиграфии и грамотного письма.

Составление текста письма (родным, друзьям), подпись конверта; составление текстов записки, объявления о пропаже животного, описание любимых цветов, изделий народных промыслов (матрёшки), выражение своего отношения к разным периодам времен года, месяцам, праздникам, сочинение юмористических историй по рисункам, рассказ об историях, происшедших реально.

Ведение диалога: вступление в разговор, поддерживание его репликами, выражение своей точки зрения, убеждение рациональное использование при разговоре несловесных средств общения.

Уместное использование и правильное построение высказываний этикетного характера: просьбы, пожелания, разговора по телефону.

Оценивание высказывания, редактирование.

**Язык как средство общения (124 ч)**

**Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений**

**Общие сведения о языке** (5 ч). Язык как основа речи, средство общения. Отражение в частях речи реалий окружающего мира (назвать, обозначить). *Связь языка с историей развития культуры русского народа (этимологические экскурсы). Что могут рассказать о себе географические названия?* Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа. Язык, его строение глазами учёных (представление о разделах науки о языке), лингвистические разборы (анализы) языковых средств. Освоение норм русского литературного языка.

**Фонетика и орфоэпия**\*. Сопоставление звукового и буквенного состава слов. Использование фонетического анализа слова для решения орфографических задач. Освоение орфоэпических норм русского литературного языка (*красивее*, *нравиться*, *красненький* и т.п.).

**Графика**\*. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов с мягкими согласными, с йотированными гласными ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***, с непроизносимыми согласными. Использование на письме разделительных ***ь*** и ***ъ*** знаков; небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, красной строки. Развитие графической зоркости, умения точного списывания с образца.

**Чистописание**\*. Совершенствование владением рукописным шрифтом. Упражнения в дифференциации движений руки при написании таких пар букв, как ***С***—***Э***, ***З***—***Е***, ***Х***—***Ж***, ***д***—***б***, ***Ш***—***М***, ***Г***—***Р***, ***Я***—***Ф***, ***п***—***р*** и т.п. Упражнения по ускорению письма, достижению его плавности и связности.

**Слово и его значение** (**лексика**) (3 ч). Связь формы и значения слова. Лексика как раздел науки о языке, изучающий лексические значения слов. Многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Употребление слов в речи (тексте) в переносном значении. О заимствованиях в русском языке. Представление о фразеологизмах. Представление о способах толкования лексических значений слов при работе со словарями разных типов: толковыми, синонимов, антонимов.

**Слово и его значимые части** (**морфемика**) (10 ч). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах.

Корень как главная значимая часть слова, проводник в историю происхождения слова. *Слова с двумя корнями (сложные слова).*

Словоизменение и *словообразование*. Значения и роль окончаний в словах.

*Общее представление о продуктивных способах образования слов (приставочный, суффиксальный).* Приставка и суффикс как значимые словообразующие морфемы. Наблюдение над оттенками значений, вносимыми в слова приставками (*от*-, *бес*-, *за*-, *вы*- и др.), суффиксами (-*онок*-, -*ек*-, -*ищ*-, -*тель*- и др.). Роль употребления в речи слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-*очк*-, -*ек*-, -*ик*-, -*еньк*-). Разбор слов по составу.

**Слово как часть речи** (**морфология**) (22 ч). Критерии распределения слов по частям речи (общие значения, вопросы как средства их выделения, формы изменения, роль в предложении).

***Имя существительное****).*Углубление представлений о значениях имён существительных: обозначение признака (*белизна*, *чернота*), обозначение эмоций (*счастье*, *радость*, *тревога*, *горе*). Имена собственные и нарицательные (единицы административного деления России: края, округа, области, районы, названия улиц).

Наблюдение над изменением имён существительных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён существительных в предложениях.

***Имя прилагательное****.* Углубление представлений о значениях имён прилагательных: оценочная характеристика предмета, лица (*дружный*, *смелый*, *красивый*, *добрый*), материал, из которого сделан предмет (*железный ковш*, *шерстяной костюм*).

Наблюдение над изменением имён прилагательных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён прилагательных в словосочетаниях, предложениях.

***Местоимение****.* Наблюдение над особенностью значения местоимений — обозначать предмет, лицо, не называя, а лишь указывая на них. Личные местоимения, употребляемые в единственном и множественном числе (*я*, *ты*, *он*, *мы*, *вы*, *они*). Роль местоимений в предложениях.

***Глагол****.* Углубление представлений о значениях глаголов: речевые и мыслительные процессы (*думает*, *говорит*, *представляет*), состояние (*болеет*, *нездоровится*, *удивляется*). Наблюдение над оттенками значений, выражаемых глаголами совершенного и несовершенного вида (без терминов). Общее представление о начальной форме глаголов. Время глаголов. Наблюдение над изменением глаголов по лицам и числам. Роль глаголов в предложениях.

***Служебные части речи****.* Углубление представлений о роли служебных частей речи: *выражать различного рода отношения между знаменательными частями речи (пространственные, причинные, цели — предлоги, союзы), оттенки значений и чувств (вопроса, уточнения, восхищения, отрицания — частицы),* связывать слова и части предложений. Отрицательная частица не. Упражнения в использовании служебных частей речи в составе словосочетаний, предложений.

**Синтаксис** (34 ч).

***Словосочетание*** *(10 ч).* Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, с которым оно связано (*читать книгу*, *заплетать косу*, *рубить топором*). Словосочетания с синонимическими значениями (*малиновое варенье* — *варенье из малины*). Связь слов в словосочетаниях (наблюдение над согласованием, управлением). Роль словосочетаний в предложениях.

***Предложение*** *(24 ч).* Углубление понятия о предложении как о цепочке слов (конструкции), с помощью которой можно выразить мысли или чувства.

Разнообразие речевых задач, целей: сообщить, убедить, попросить, приказать, утвердить, отрицать, предположить и т. п. Виды предложений по цели высказывания: вопросительные, повествовательные, побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Интонационное и пунктуационное оформление предложений разных по цели высказывания и по эмоциональной окраске.

Структура предложений. Главные члены как основа предложения. Подлежащее и основные способы его выражения в предложениях (имя существительное, местоимение). Сказуемое и основные средства его выражения в предложениях (глаголы, глаголы прошедшего времени, *глаголы в «повелительной форме»*).

Предложения распространённые и нераспространённые. Общее представление о второстепенных членах предложения.

Наблюдения над интонацией предложений, осложнённых обращениями.

**Орфография и пунктуация** (50ч). Повторение изученных орфограмм. Слова с двумя безударными гласными в корне (*зеленеет*, *холодит*, *береговой*, *воробей*). Гласные и согласные в приставках. Употребление мягкого знака после шипящих на конце имён существительных женского рода (*ночь*, *мышь*). Употребление разделительного твёрдого знака. Написание частицы *не* с глаголами. Написание родовых окончаний прилагательных, глаголов прошедшего времени. Употребление большой буквы в названиях областей, районов, городов, сёл, улиц.

Знаки препинания в конце предложений.

**Развитие речи**\*. Обогащение словарного запаса словами разных частей речи, оценочно-эмоциональной лексикой (*красивый*, *ужасный*, *нравиться*, *воспитанный*, *как хорошо* и пр.). Употребление слов в переносном значении.

Расширение грамматического строя речи: целевое использование в предложениях разных частей речи, распространение предложений второстепенными членами в соответствии с речевой задачей.

Развитие речевого слуха: интонирование и адекватное восприятие интонации предложений, разных по цели высказывания.

Воспроизведение (изложение) устно и письменно чужой речи (тех же типов и жанров):

— дословно (читать выразительно вслух, декламировать наизусть, списывать с образца, писать по памяти, писать под диктовку);

— близко к исходному тексту (пересказывать устно, излагать письменно по частям — свободное списывание или диктант, в целом (изложение) — с опорой на коллективно составленный план, на рисунки, иллюстрации).

Создание простейших текстов образного характера (после предварительной подготовки): описание любимых цветов, изделий народных промыслов (матрёшки). Умение выражать своё отношение к разным периодам времён года, месяцам, праздникам, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать об историях, происшедших реально.

**4 класс** (170 ч)

**Речевое общение**  (50 ч)

**Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений** (25 ч)

**Речь** (6 ч). Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: *с кем?* — *зачем?* — *при каких условиях?* — *о чём?* — *как?*... *я буду говорить/слушать*. Зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации. Формы речи: *внутренняя речь* (обдумывание). Качества речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность и др. Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи.

**Высказывание. Текст** (15 ч). Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста-диалога. Текст-инструкция. Текст-письмо.

Углубление представлений о теме и основной мысли текста. Тексты с двумя-тремя микротемами. Темы узкие и широкие. Наблюдение над способами выражения основной мысли в текстах: выражена в тексте словами, выражена в заголовке, идея прямо не выражена, а домысливается.

Углубление представлений о функциональных типах текста: описании (*описание места, пейзажа*, *действий*), повествовании (*история*, *рассказ*), рассуждении (ответы на вопросы: *что мне нравится и почему; о дружбе, об отношении к животным, о прочитанной книге*) и их композиционных особенностях, средствах связи частей текста и предложений.

Наблюдение над сочетанием в текстах разных типов речи: повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения.

Жанры: зарисовки осеннего леса, грибной охоты, зимней, весенней природы, рецепты, инструкции, отзывы о прочитанной книге, телеграмма, письмо, рассказы-фантазии, ответы-обобщения по материалам таблиц и вопросов учебников.

Представления о разновидностях высказываний как продукта речи с точки зрения стилистической окраски (художественный текст, учебно-деловая речь, разговорная речь).

*Речевой этикет*\* (4 ч): извинение, совет, оценка, поздравление, переписка.

**Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения)** (25 ч)

**Слушание и чтение** (**восприятие смысла**). Уметь понимать смысл речи, обращённой к ребёнку: устные и письменные высказывания, включающие две-три микротемы (типы и жанры указаны выше):

— слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы; определять значимые по смыслу слова, выделяемые говорящим с помощью логических ударений, повышения тона голоса, повторов; понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты);

— читать осмысленно, плавно (целыми словами, словосочетаниями, фразами), достаточно бегло как вслух, так и про себя (примерная скорость: вслух — до 100 слов, про себя — до 130—140 слов в минуту); выразительно, передавая как замысел автора, так и своё отношение к читаемому; контролировать своё чтение;

— выявлять непонятные слова, выражения, образы и уточнять их значения с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных детям источников;

— ориентироваться (предугадывать) в содержании текста и его частях по заголовку, пунктам плана, оглавлению;

— понимать, как разворачивается сюжет, раскрывается тема с помощью анализа расположения композиционных частей текста, следования слов в предложении (в письменной речи), интонационных средств в устной речи;

— определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам, частям текста, уметь «читать между строк» — догадываться об основной мысли, прямо не выраженной в тексте;

— анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

**Говорение и письмо** (**передача смысла**). Создавать (говорить, писать) собственные высказывания (небольшие по объёму, с 2—3 микротемами):

— продумывать содержание, учитывая речевую ситуацию; в соответствии с целью высказывания выбирать тип текста (повествование, описание, рассуждение или смешанный вариант), жанр, строить высказывание в соответствии с композиционными особенностями (начало, основная часть, концовка) данного типа текста;

— понятно, логично доносить до слушателей, читателей основное содержание высказывания, последовательно раскрывая тему, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления оценочных слов и выражений, использования определённых суффиксов и пр.);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать разборчиво и грамотно, в соответствии с требованиями каллиграфии и правилами орфографии, пунктуации в целях доступности понимания написанного;

— писать плавно, ритмично, достаточно быстро (примерная скорость — до 45 букв в минуту при списывании, до 65—70 букв — при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге;

— интерпретировать обобщение содержащейся в тексте информации;

— составлять тексты на тему леса (прогулка в лес, описание леса, рассуждение о пользе леса, об особенностях тихой охоты за грибами), пейзажей в разное время года, письма родным и друзьям, тексты телеграмм, тексты-рецепты, инструкции, отзывы о прочитанных книгах, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать о придуманных историях, устно обобщать материал по таблицам учебника;

— вести диалог: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместно использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет.

Осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

**Язык как средство общения**(120 ч)

**Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений**

**Общие сведения о языке** (4 ч). Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (пословицы, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т.п.).

Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения.

Нормы русского литературного языка. Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность, изобразительно-выразительные (словесные, интонационные, позиционные) средства языка. Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа.

Лингвистика и разделы науки о языке.

**Фонетика и орфоэпия**\*. Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). *Фонетический анализ (разбор) слова.*

**Графика**\*. Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова для решения орфографических задач.

**Чистописание**\*. Совершенствование владением рукописным шрифтом (техникой письма). Упражнения в наращивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений; 2) предупреждение уподобления друг другу букв и буквосочетаний типа ***ш***–***м***, ***к***–***х***, ***л***–***я***, ***н***–***ы***, ***у***–***ц***, ***и***–***ее***, **м**–***ле***, ***щ***–***из***, ***но***–***ю*** и т. п.; 3) использование в упражнениях различных связок, расписок, соединяющих буквы; 4) письмо предложений и небольших текстов под счёт и на время.

**Лексика** (**слово и его значение**)\*. *Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употреблённые в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы). Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов.*

Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями.

**Состав слова** (**морфемика**) (6 ч). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова.

Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов).

Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. *Разбор слова по составу.*

**Морфология** (**слово как часть речи**) (46 ч). Части речи. Углубление понятий о частях речи — имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменении). *Деление частей речи на самостоятельные и служебные*. Наблюдение над назначением употребления каждой части речи в речи, их синтаксической ролью в предложениях.

Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия.

***Имя существительное*** *(15 ч).* Расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных — названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. *Общее представление об именах существительных общего рода (плакса, неряха, умница, сирота) и особенностях их связи с прилагательными и глаголами в прошедшем времени единственного числа (ужасный задира, ужасная задира, осталась сиротой, остался сиротой).*

Склонение имён существительных. Имена существительные 1, 2, 3 склонения. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов*. Падежные формы и падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.

Назначение имён существительных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). *Морфологический разбор имени существительного*.

***Имя прилагательное*** *(6 ч).*Углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета (*мамин платок*, *волчий хвост*), оценка и отношение (*добродушный*, *прекрасный*, *восхитительный*, *благородный*, *благодарный* и пр.).*Общее представление о кратких прилагательных* (по вопросам *каков?*, *какова?*, *каково?*, *каковы?*).

Склонение имён прилагательных, их падежные формы и окончания в единственном и множественном числе, кроме прилагательных на -*ий*, -*ья*, -*ов*, -*ин*.

Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже.

Назначение имён прилагательных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (второстепенный член-определение, сказуемое). *Морфологический разбор имени прилагательного.*

***Местоимение*** *(5 ч).* Углубление представлений о местоимениях. Значение рода и числа личных местоимений. *Изменение личных местоимений по падежам* (*склонение*). Употребление местоимений с предлогами.

Назначение личных местоимений в речи, их синтаксическая роль в предложении (подлежащее, второстепенный член).

***Глагол*** *(16 ч).*Углубление представлений о значениях глаголов: выражает пассивные действия (*находится*, *считается*, *располагается*), побуждение, просьбу, повеление («повелительные формы»: *расскажи*, *возьмите*, *отрежь*). Понятие о неопределённой форме глагола. Различие в формах глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* (*глаголы совершенного и несовершенного вида*). Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). Глаголы 1 и 2 спряжения. Личные окончания глаголов.

Наблюдение над нормами согласования и управления глаголов и имён существительных. Назначение глаголов в речи («двигатель фразы»), синтаксическая роль глаголов в предложении (сказуемое, реже второстепенный член). *Морфологический разбор глаголов.*

***Служебные части речи*** *(4 ч).* Предлоги, *союзы*, *частицы* как служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок.

Назначение простых предлогов — участие в образовании падежных форм имён существительных и местоимений, *выражение пространственных отношений*.

«Служба» предлогов — связывать слова в словосочетании и предложении.

Назначение и употребление в речи союзов (*и*, *а*, *но*, *как*, *что*), их «служба» — связь слов и предложений, выражение соединительных, противительных, сравнительных и др. отношений.

Употребление отрицательной частицы *не*. *Наблюдение над использованием в речи частиц ли, разве, бы.*

**Синтаксис** (24 ч). Различение предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении).

***Словосочетание*** *(3 ч).*Углубление представлений о структуре и *значениях словосочетаний: предмет и его признак; действие и предмет, на который оно переходит; действие и предмет, с помощью которого оно совершается; действие и место (время, причина, цель) его совершения (интересная книга, читать книгу, косить траву, рубить топором, ходить по лесу, не пришёл из-за болезни*). Наблюдение над лексической и грамматической сочетаемостью слов в словосочетаниях (*рассказывать сказку, рассказывать о лете*).

Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.

***Предложение*** *(21 ч).* Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Использование интонационных и пунктуационных средств, порядка слов при выражении цели высказывания и отношения к содержанию предложений, при уточнении смысла высказывания, при выделении этикетных формул.

Члены предложения. Предложения с однородными членами. Союзы *и*, *да*, *но*, *а* при однородных членах. Углубление сведений о частотных средствах выражения главных членов предложения (нарицательные и собственные имена существительные, личные местоимения в форме именительного падежа), второстепенных членов предложения (имена существительные, местоимения, прилагательные в косвенных падежах). Наблюдение над общими значениями, выражаемыми второстепенными членами предложения: признак предмета (*определение*), объект действия (*дополнение*), место, время действия (*обстоятельство*).*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация** (40ч). Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа.

Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных — названий книг, газет, журналов, фильмов, картин.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа.

Написание предлогов с местоимениями. Использование *н* в формах косвенных падежей личных местоимений 3 лица. Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (*м****е****ня, от т****е****бя, к н****е****му*).

Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределённой формы (*мыть*, *испечь*), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2 лица после шипящих (*учи****шь***, *буде****шь***, *закричи****шь***), сохранение мягкого знака перед *-ся* (*мыт****ься***, *учиш****ься***). Гласные перед суффиксом -*л*- в глаголах прошедшего времени (*та****я****л*, *се****я****л*).

Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости.

Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами.

Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями

**Развитие речи**\*. Обогащение словарного запаса эмоционально-оценочной и глагольной лексикой, *упражнения по использованию в речи пословиц, поговорок, фразеологизмов.*

Упражнения по культуре речи:

— в соблюдении произносительных, акцентологических, словообразовательных, словоупотребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов);

— в правильной связи слов в словосочетании: согласование прилагательных с существительными, выбор нужной падежной формы имени существительного при управлении им глаголом;

— в выборе и образовании нужных форм частей речи (*помидоров*, *чулок* и т.п.).

Расширение грамматического строя речи. Распространение предложений второстепенными членами, составление предложений по заданной теме, по схеме, по речевой задаче.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. Работа с планами текстов.

Воспроизведение (изложение) содержания услышанного, прочитанного (текстов тех же типов, жанров с 2—3 микротемами):

— дословно (устно — выразительное чтение вслух, декламирование наизусть, письменно — списывание текста, письмо под диктовку, письмо по памяти);

— близко к исходному тексту (устно — пересказ, письменно — изложение с опорой на самостоятельно составленный план, наброски, схемы);

— сжато (краткий пересказ);

— с элементами собственных высказываний: творческое списывание, свободные диктанты, изложение с элементами сочинения.

Составление текстов указанных выше жанров и тематики.

**Тематическое планирование курса « Русский язык»**

**1 класс А**

**Обучение грамоте. Письмо. (**115 в год, 5 ч в неделю)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во**  **час** |
| 1 | Знакомство с прописью.  С.3 | 1 |
| 2 | Выполнение рисунков в прописи.  С. 4 | 1 |
| 3 | Знакомство с разлиновкой прописи.  С. 5 | 1 |
| 4 | Знакомство с основным алгоритмом письма.  С.6-8 | 1 |
| 5 | Знакомство с основным алгоритмом письма.  С.9 | 1 |
| 6 | Закрепление умений.  С.10 | 1 |
| 7 | Знакомство с рабочим пространством дополнительных строк.  С.11 | 1 |
| 8 | Написание элементов букв *И, Г, П, Т.*  С.12 | 1 |
| 9 | Написание элементов букв *Л, Г.*  С.13 | 1 |
| 10 | Написание элементов букв *н, к, Э.*  С.14 | 1 |
| 11 | Написание элементов букв *К, И.*  С.15 | 1 |
| 12 | Написание элементов букв *у.*  С.16-17 | 1 |
| 13 | Написание элементов букв *п, Н.*  С.18-19 | 1 |
| 14 | Соединение 3-х и 4-х «крючков» в связку.  С.20-21 | 1 |
| 15 | Закрепление изученного.  С.22-23 | 1 |
| 16 | Закрепление изученного. Упражнение в написании элементов букв.  С.24-25 | 1 |
| 17 | Письмо строчной буквы а. С.26 - 27 | 1 |
| 18 | Письмо строчной буквы у С.28-29 | 1 |
| 19 | Письмо заглавной буквы А.  С.30-31 | 1 |
| 20 | Письмо заглавной буквы У.  С.32-33 | 1 |
| 21 | Закрепление изученного. | 1 |
| 22 | Закрепление изученного. | 1 |
| 23 | Письмо строчной буквы м.  С.36-37 | 1 |
| 24 | Письмо строчной буквы *н.* | 1 |
| 25 | Письмо заглавной буквы *М.*  С.40-41 | 1 |
| 26 | Письмо заглавной буквы *Н.*  С.42-43 | 1 |
| 27 | Закрепление изученного. С.44-45 | 1 |
| 28 | Письмо строчной буквы *о.*  С.3-5 | 1 |
| 29 | Письмо строчной буквы *э.*  С. 6-7 | 1 |
| 30 | Письмо заглавной буквы *О*.  С.8-9 | 1 |
| 31 | Письмо заглавной буквы *Э.*  С.10-11 | 1 |
| 32 | Закрепление изученного.  С.12-13 | 1 |
| 33 | Письмо строчной буквы *р.*  С.14-15 | 1 |
| 34 | Письмо строчной буквы *л*.  С.16-17 | 1 |
| 35 | Письмо заглавной буквы *Р*.  С.18-19 | 1 |
| 36 | Письмо заглавной буквы *Л*.  С. 20-21 | 1 |
| 37 | Закрепление изученного.  С.22-23 | 1 |
| 38 | Письмо строчной буквы *ы*.  С.24-25 | 1 |
| 39 | Письмо строчной буквы *и.*  С.26-27 | 1 |
| 40 | Письмо заглавной буквы *И*.  С.28-29 | 1 |
| 41 | Закрепление изученного.  С.30-31 | 1 |
| 42 | Закрепление изученного.  С.32-33 | 1 |
| 43 | Письмо строчной буквы *й*.  С.34-35 | 1 |
| 44 | Письмо заглавной буквы *Й.*  С.42-43 | 1 |
| 45 | Письмо строчной буквы *б*.  С.44-45 | 1 |
| 46 | Письмо строчной буквы *п.*  С.46-47 | 1 |
| 47 | Закрепление изученного. | 1 |
| 48 | Письмо заглавной буквы *Б.*  C.48-49 | 1 |
| 49 | Письмо заглавной буквы П.  С.50-51 | 1 |
| 50 | Письмо строчной буквы *в.*  С.54-55 | 1 |
| 51 | Письмо строчной буквы *ф.*  С.56-57 | 1 |
| 52 | Письмо заглавной буквы *В.*  С.58-59 | 1 |
| 53 | Письмо заглавной буквы *Ф*.  C .60-61 | 1 |
| 54 | Закрепление изученных букв. | 1 |
| 55 | Письмо строчной буквы *г*  С. 3 – 5 | 1 |
| 56 | Письмо строчной буквы *к*  С. 6 - 7 | 1 |
| 57 | Письмо заглавной буквы *Г*  С.8 - 9 | 1 |
| 58 | Письмо заглавной буквы *К* ( с.10 — 11). | 1 |
| 59 | Закрепление изученного. с.12-13 |  |
| 60 | Письмо строчной буквы *д*  С. 14 - 15 | 1 |
| 61 | Письмо строчной буквы *т*  С. 16 - 17 | 1 |
| 62 | Письмо заглавной буквы *Д*  С. 18 - 19 | 1 |
| 63 | Письмо заглавной буквы *Т* (с. 20 — 21). | 1 |
| 64 | Закрепление изученного (с. 22-23) |  |
| 65 | Письмо строчной буквы *ж*  С. 24 - 25 | 1 |
| 66 | Письмо строчной буквы *ш*  С. 26 - 27 | 1 |
| 67 | Письмо заглавной буквы *Ж*  С. 28 - 29 | 1 |
| 68 | Письмо заглавной буквы *Ш (с*. 30 — 31). | 1 |
| 69 | Закрепление изученного  С. 32 - 33 | 1 |
| 70 | Письмо строчной буквы *з*  С. 34- 35 | 1 |
| 71 | Письмо строчной буквы *с*  С. 36 - 37 | 1 |
| 72 | Письмо заглавной буквы *З*  С. 38 – 39 | 1 |
| 73 | Письмо заглавной буквы *С*  С. 40 – 41 | 1 |
| 74 | Закрепление изученного (с.. 42-43). Диагностика С. 44 - 45 | 1 |
| 75 | Письмо строчных букв *е, ё*  С. 46 – 47 | 1 |
| 76 | Письмо строчных букв *е, ё. С. 48 – 49* | 1 |
| 77 | Письмо заглавных букв *Е, Ё*  С. 50 – 51. | 1 |
| 78 | Письмо заглавных букв *Е, Ё (С. 52 - 53)* | 1 |
| 79 | Закрепление изученного  С. 54 - 55 | 1 |
| 80 | Письмо строчной буквы *ю*  С. 56 – 57 | 1 |
| 81 | Письмо строчной буквы *я*  С. 58 - 59 | 1 |
| 82 | Диагностика тренинг С. 44-45 | 1 |
| 83 | Диагностика тренинг С.60-63 | 1 |
| 84 | Письмо заглавной буквы *Ю*  С. 3 - 5 | 1 |
| 85 | Письмо заглавной буквы *Я*  С. 6 - 7 | 1 |
| 86 | Закрепление изученного.  С. 8 - 9 | 1 |
| 87 | Диагностика и тренинг. | 1 |
| 88 | Письмо строчной буквы *ь*  С. 10 - 17 | 1 |
| 89 | Письмо строчной буквы *ь* | 1 |
| 90 | Письмо строчной буквы *ь* | 1 |
| 91 | Письмо строчной буквы ъ  С. 18 - 21 | 1 |
| 92 | Письмо строчной буквы ъ  С. 18 - 21 | 1 |
| 93 | Письмо строчной буквы х  С. 22 - 23 | 1 |
| 94 | Письмо строчной буквы ц  С. 24 - 25 | 1 |
| 95 | Письмо заглавной буквы Х  С. 26 -27 | 1 |
| 96 | Письмо заглавной буквы Ц  С. 28 - 29 | 1 |
| 97 | Закрепление изученного  С. 30 - 31 | 1 |
| 98 | Письмо строчной буквы ч  С. 32 - 33 | 1 |
| 99 | Письмо строчной буквы щ  С. 34 - 35 | 1 |
| 100 | Письмо заглавной буквы Ч  С. 36 - 37 | 1 |
| 101 | Письмо заглавной буквы Щ  С. 38 - 39 | 1 |
| 102 | Закрепление изученного. С. 40-41 | 1 |
| 103 | Диагностика и тренинг.  С. 40 - 41 | 1 |
| 104 | Диагностика и тренинг.  С. 40 - 41 | 1 |
| 105 | Закрепление изученного. С.42-43 | 1 |
| 106 | Закрепление изученного. С.44-45 | 1 |
| 107 | Закрепление изученного. С.46-47 | 1 |
| 108 | Комплексное повторение написания заглавных букв. | 1 |
| 109 | Комплексное повторение написания строчных букв. | 1 |
| 110 | Комплексное повторение сочетаний ча-ща. | 1 |
| 111 | Комплексное повторение сочетаний чу-щу. | 1 |
| 112 | Комплексное повторение изученного. Шипящие согласные звуки. | 1 |
| 113 | Комплексное повторение изученного. Работа с текстом. | 1 |
| 114 | Комплексное повторение изученного. Алфавит. | 1 |
| 115 | Комплексное повторение изученного. Алфавит. | 1 |

**1 класс Б, В**

**Обучение грамоте. Письмо. (**115 в год, 5 ч в неделю)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол- во**  **час** |
|  | Знакомство с прописью.  С.1 | 1 |
|  | Выполнение рисунков в прописи.  С. 4 | 1 |
|  | Знакомство с разлиновкой прописи.  С. 5 | 1 |
|  | Знакомство с основным алгоритмом письма.  С.6-8 | 1 |
|  | Знакомство с основным алгоритмом письма.  С.9 | 1 |
|  | Закрепление умений.  С.10 | 1 |
|  | Знакомство с рабочим пространством дополнительных строк.  С.11 | 1 |
|  | Написание элементов букв *И, Г, П, Т.*  С.12 | 1 |
|  | Написание элементов букв *Л, Г.*  С.13 | 1 |
|  | Написание элементов букв *н, к, Э.*  С.14 | 1 |
|  | Написание элементов букв *К, И.*  С.15 | 1 |
|  | Написание элементов букв *у.*  С.16-17 | 1 |
|  | Написание элементов букв *п, Н.*  С.18-19 | 1 |
|  | Соединение 3-х и 4-х «крючков» в связку.  С.20-21 | 1 |
|  | Закрепление изученного.  С.22-23 | 1 |
|  | Закрепление изученного. Упражнение в написании элементов букв.  С.24-25 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы а. С.26 – 27 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы у С.28-29 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы А.С.30-31 | 1 |
|  | Повторение написания строчных букв а, у. | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы У.  С.32-33 | 1 |
|  | Повторение написания заглавных букв А, У. | 1 |
|  | Закрепление изученных букв. | 1 |
|  | Диагностика и тренинг. | 1 |
|  | Письмо строчной буквы м.  С.36-37 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *н.* | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы *М.*  С.40-41 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы *Н.*  С.42-43 | 1 |
|  | Закрепление изученного. С.44-45 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *о.*  С.3-5 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *э.*  С. 6-7 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы *О*.  С.8-9 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы *Э.*  С.10-11 | 1 |
|  | Закрепление изученного.  С.12-13 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *р.*  С.14-15 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *л*.  С.16-17 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы *Р*.  С.18-19 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы *Л*.  С. 20-21 | 1 |
|  | Закрепление изученного.  С.22-23 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *ы*.  С.24-25 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *и.*  С.26-27 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы *И*.  С.28-29 | 1 |
|  | Закрепление изученного.  С.30-31 | 1 |
|  | Закрепление изученного.  С.32-33 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *й*.  С.34-35 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы *Й.*  С.42-43 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *б*.  С.44-45 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *п.*  С.46-47 | 1 |
|  | Закрепление изученного. | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы *Б.*  C.48-49 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы П.  С.50-51 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *в.*  С.54-55 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *ф.*  С.56-57 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы *В.*  С.58-59 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы *Ф*.  C .60-61 | 1 |
|  | Закрепление изученных букв. | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *г*  С. 3 – 5 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *к*  С. 6 - 7 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы *Г*  С.8 - 9 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы *К* ( с.10 — 11). | 1 |
|  | Закрепление изученного. с.12-13 |  |
|  | Письмо строчной буквы *д*  С. 14 - 15 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *т*  С. 16 - 17 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы *Д*  С. 18 - 19 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы *Т* (с. 20 — 21). | 1 |
|  | Закрепление изученного (с. 22-23) |  |
|  | Письмо строчной буквы *ж*  С. 24 - 25 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *ш*  С. 26 - 27 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы *Ж*  С. 28 - 29 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы *Ш (с*. 30 — 31). | 1 |
|  | Закрепление изученного  С. 32 - 33 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *з*  С. 34- 35 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *с*  С. 36 - 37 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы *З*  С. 38 – 39 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы *С*  С. 40 – 41 | 1 |
|  | Закрепление изученного (с.. 42-43). Диагностика С. 44 - 45 | 1 |
|  | Письмо строчных букв *е, ё*  С. 46 – 47 | 1 |
|  | Письмо строчных букв *е, ё. С. 48 – 49* | 1 |
|  | Письмо заглавных букв *Е, Ё*  С. 50 – 51. | 1 |
|  | Письмо заглавных букв *Е, Ё (С. 52 - 53)* | 1 |
|  | Закрепление изученного  С. 54 - 55 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *ю*  С. 56 – 57 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *я*  С. 58 - 59 | 1 |
|  | Диагностика тренинг С. 44-45 | 1 |
|  | Диагностика тренинг С.60-63 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы *Ю*  С. 3 - 5 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы *Я*  С. 6 - 7 | 1 |
|  | Закрепление изученного.  С. 8 - 9 | 1 |
|  | Диагностика и тренинг. | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *ь*  С. 10 - 17 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *ь* | 1 |
|  | Письмо строчной буквы *ь* | 1 |
|  | Письмо строчной буквы ъ  С. 18 - 21 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы ъ  С. 18 - 21 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы х  С. 22 - 23 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы ц  С. 24 - 25 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы Х  С. 26 -27 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы Ц  С. 28 - 29 | 1 |
|  | Закрепление изученного  С. 30 - 31 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы ч  С. 32 - 33 | 1 |
|  | Письмо строчной буквы щ  С. 34 - 35 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы Ч  С. 36 - 37 | 1 |
|  | Письмо заглавной буквы Щ  С. 38 - 39 | 1 |
|  | Диагностика и тренинг.  С. 40 - 41 | 1 |
|  | Закрепление изученного. С.42-43 | 1 |
|  | Закрепление изученного. С.44-45 | 1 |
|  | Закрепление изученного. С.46-47 | 1 |
|  | Комплексное повторение написания заглавных букв. | 1 |
|  | Комплексное повторение написания строчных букв. | 1 |
|  | Комплексное повторение сочетаний ча-ща. | 1 |
|  | Комплексное повторение сочетаний чу-щу. | 1 |
|  | Комплексное повторение изученного. Шипящие согласные звуки. | 1 |
|  | Комплексное повторение изученного. Работа с текстом. | 1 |
|  | Комплексное повторение изученного. Алфавит. | 1 |
|  | Комплексное повторение изученного. Алфавит. | 1 |

**Русский язык 1 класс А, Б, В** 50 ч (5 ч в неделю)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п.п.** | **Тема** | **Кол-во**  **часов** |
| 1 | Речь устная и письменная. | 1 |
| 2 | Слово и предложение. | 1 |
| 3 | Предложение и текст. | 1 |
| 4. | Знаки препинания. | 1 |
| 5. | Слог. | 1 |
| 6. | Перенос слов. | 1 |
| 7. | Перенос слов. | 1 |
| 8. | Звуки и буквы. | 1 |
| 9. | Алфавит. | 1 |
| 10. | Гласные звуки. | 1 |
| 11. | Ударения. | 1 |
| 12. | Ударные и безударные гласные. | 1 |
| 13. | Ударные и безударные гласные. | 1 |
| 14. | Ударные и безударные гласные. | 1 |
| 15. | Согласные звуки. | 1 |
| 16. | Парные твердые и мягкие согласные звуки. | 1 |
| 17. | Мягкий знак – показатель мягкости. | 1 |
| 18. | Парные звонкие и глухие согласные . | 1 |
| 19. | Парные звонкие и глухие согласные. | 1 |
| 20. | Непарные звонкие и глухие согласные. | 1 |
| 21. | Повторение и закрепление изученного. | 1 |
| 22. | Шипящие согласные звуки. | 1 |
| 23. | Сочетания ***жи-ши.*** | 1 |
| 24. | Сочетания ча-ща. | 1 |
| 25. | Сочетания чу-щу. | 1 |
| 26. | Сочетания чк-чн. | 1 |
| 27. | Повторение и закрепление изученного. | 1 |
| 28. | Большая буква в именах, фамилиях, отчествах. | 1 |
| 29. | Большая буква в кличках- животных. | 1 |
| 30. | Большая буква в географических названиях. | 1 |
| 31. | Повторение и закрепление. | 1 |
| 32. | Кто? Что? | 1 |
| 33. | Предлог. | 1 |
| 34. | Какой? Какая? Какое? Какие? | 1 |
| 35. | Что делал? Что делает? | 1 |
| 36. | Повторение и закрепление изученного. | 1 |
| 37. | Родственные слова. | 1 |
| 38. | Родственные слова. | 1 |
| 39. | Комплексное повторение изученного. | 1 |
| 40. | Комплексное повторение изученного | 1 |
| 41. | Комплексное повторение изученного. | 1 |
| 42. | Повторение. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах. | 1 |
| 43. | Повторение. Родственные слова. | 1 |
| 44. | Повторение. Родственные слова. | 1 |
| 45. | До свидания, первый класс! | 1 |
| 46. | До свидания, первый класс! | 1 |
| 47. | Повторение. Ударные и безударные гласные. | 1 |
| 48. | Повторение. Кто? Что? Какой? Какая? Какое? Какие? | 1 |
| 49. | Повторение. Кто? Что? Что делал? Что делает? | 1 |
| 50. | Повторение изученного за год . | 1 |

**Тематическое планирование 2 класс** (170 ч в год, 5 ч в неделю)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п.п.** | **Тема** | **Кол-во**  **часов** |
| 1 | Вводный урок. Знакомство с учебником.  Зачем человеку слово дано | 1 |
| 2 | Зачем человеку слово дано | 1 |
| 3 | Наш родной язык — русский  Родной язык — русский | 1 |
| 4 | Наш родной язык — русский  Родной язык — русский | 1 |
| 5 | Особенности устной народной речи | 1 |
| 6 | Вспоминаем о лете | 1 |
| 7 | Вспоминаем о лете | 1 |
| 8 | Звуки речи и буквы. | 1 |
| 9 | Слоги и ударение | 1 |
| 10 | Алфавит | 1 |
| 11 | Алфавит | 1 |
| 12 | Алфавит | 1 |
| 13 | Большая буква в слова | 1 |
| 14 | Слоги. Ударение. | 1 |
| 15 | Перенос слов | 1 |
| 16 | Обозначение парных твёрдых и мягких согласных на письме | 1 |
| 17 | Обозначение непарных твёрдых и мягких (шипящих) согласных | 1 |
| 18 | Обозначение непарных твёрдых и мягких (шипящих) согласных | 1 |
| 19 | Обозначение непарных твёрдых и мягких (шипящих) согласных | 1 |
| 20 | Обозначение непарных твёрдых и мягких (шипящих) согласных | 1 |
| 21 | Обозначение парных звонких и глухих согласных | 1  1 |
| 22 | Обозначение на письме безударных гласных звуков |  |
| 23 | Обозначение на письме безударных гласных звуков | 1 |
| 24 | Слова–названия предметов, признаков, действий | 1 |
| 25 | Слово и предложение | 1 |
| 26 | Слово и предложение | 1 |
| 27 | Проверка усвоения материала, анализ | 1 |
| 28 | Контрольный диктант. Анализ. | 1 |
| 29 | Изложение. | 1 |
| 30 | Анализ изложения. | 1 |
| 31 | Сочинение | 1 |
| 32 | Если хочешь понимать и быть понятым  Правила общения | 1 |
| 33 | Конкретные и общие значения | 1 |
| 34 | Какие бывают лексические значения слова | 1 |
| 35 | Какие бывают лексические значения слова | 1 |
| 36 | Какие бывают лексические значения слова | 1 |
| 37 | Группы слов с общим значением | 1 |
| 38 | Группы слов с общим значением | 1 |
| 39 | Ежели вы вежливы….  Вежливые слова. | 1 |
| 40 | Контрольная работа за четверть. | 1 |
| 41 | Работа над ошибками. | 1 |
| 42 | Выборочное списывание текста | 1 |
| 43 | Сочинение. | 1 |
| 44 | Анализ сочинения | 1 |
| 45 | Обобщение изученного материала | *1* |
| 46 | Корень слова | 1 |
| 47 | Однокоренные слова | 1 |
| 48 | Однокоренные слова | 1 |
| 49 | Суффикс | 1 |
| 50 | Приставка | 1 |
| 51 | Закрепление | 1 |
| 52 | Окончание слова | 1 |
| 53 | Окончание слова | 1 |
| 54 | Анализ слов по составу (морфемный разбор) | 1 |
| 55 | Понятиеоб орфограмме | 1 |
| 56 | Орфограммав корне слова | 1 |
| 57 | Ознакомление со способом проверки безударных гласных  Подбором однокоренных слов | 1 |
| 58 | Ознакомление со способом проверки безударных гласных  подбором однокоренных слов | 1 |
| 59 | Ознакомление со способом проверки безударных гласных  подбором однокоренных слов | 1 |
| 60 | Проверка безударной ***е*** — гласной ***е*** | 1 |
| 61 | Проверка гласных в корне после шипящих | 1 |
| 62 | Проверка парных звонких и глухих согласных в середине слова | 1 |
|  |
| 63 | Проверка парных звонких и глухих согласных в середине слова | 1 |
| 64 | Контрольное списывание. Закрепление | 1 |
| 65 | Слова с непроизносимыми согласными в корне слова | 1 |
| 66 | Слова с непроизносимыми согласными в корне слова | 1 |
| 67 | Слова с непроизносимыми согласными в корне слова | 1 |
| 68 | Слова с непроизносимыми согласными в корне слова | 1 |
| 69 | Проверяемые орфограммы в корне слова (обобщение) |  |
| 70 | Проверяемые орфограммы в корне слова (обобщение) | 1 |
| 71  72 | Контрольный диктант и его анализ  Контрольный диктант и его анализ | 1  1 |
| 73 | Изложение | 1 |
| 74 | Анализ изложения | 1 |
| 75 | Создание текста поздравления | 1 |
| 76 | Инструктаж по проектным работам | 1 |
| 77 | Обобщающий урок по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова» | 1 |
| 78 | Обобщающий урок по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова» | 1 |
| 79 | Предложение. Члены предложения. | 1 |
| 80 | Предложение. Члены предложения. | 1 |
| 81 | Предложение. Члены предложения | 1 |
| 82 | Тема текстаи его название | 1 |
| 83 | Важное умение – понимать текст. | 1 |
| 84 | Важное умение – понимать текст. | 1 |
| 85 | Важное умение – понимать текст. | 1 |
| 86 | Сообщение о любимой книге | 1 |
| 87 | Сочинение о зимних забавах, историях | 1 |
| 88 | Анализ творческих работ | 1 |
| 89 | Проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне | 1 |
| 90 | Повторение способов и приемов проверки орфограмм | 1 |
| 91 | Повторение способов и приемов проверки орфограмм | 1 |
| 92 | Повторение способов и приемов проверки орфограмм | 1 |
| 93 | Двойные согласные в русских словах. Двойные согласные в словах иноязычного происхождения | 1 |
| 94 | Двойные согласные в русских словах .Двойные согласные в словах иноязычного происхождения | 1 |
| 95 | Двойные согласные в русских словах .Двойные согласные в словах иноязычного происхождения | 1 |
| 96 | Двойные согласные в русских словах .Двойные согласные в словах иноязычного происхождения | 1 |
| 97 | Двойные согласные в русских словах .Двойные согласные в словах иноязычного происхождения | 1 |
| 98 | Двойные согласные в русских словах .Двойные согласные в словах иноязычного происхождения | 1 |
| 99 | Контрольное списывание | 1 |
| 100 | Повторение. | 1 |
| 101 | Тренинг «Проверяем друг друга» | 1 |
| 102 | Проверочная работа.Письмо под диктовку. | 1 |
| 103 | Способы обозначения парных твёрдых и мягких согласных звуков | 1 |
| 104 | Способы обозначения парных твёрдых и мягких согласных звуков | 1 |
| 105 | Способы обозначения парных твёрдых и мягких согласных звуков | 1 |
| 106 | Способы обозначения парных твёрдых и мягких согласных звуков | 1 |
| 107 | Способы обозначения парных твёрдых и мягких согласных звуков | 1 |
| 108 | Проверочная работа. Контрольное списывание. | 1 |
| 109 | Разделительный мягкий знак | 1 |
| 110 | Разделительный мягкий знак | 1 |
| 111 | Разделительный мягкий знак | 1 |
| 112 | Мягкий знак — показатель мягкости согласных звуков | 1 |
| 113 | Мягкий знак — показатель мягкости согласных звуков Самостоятельная работа. | 1 |
| 114 | Мягкий знак — показатель мягкости согласных звуков | 1 |
| 115 | Мягкий знак — показатель мягкости согласных звуков | 1 |
| 116 | Мягкий знак — показатель мягкости согласных звуков | 1 |
| 117 | Мягкий знак — показатель мягкости согласных звуков | 1 |
| 118 | Контрольный диктант. | 1 |
| 119 | Анализ диктанта | 1 |
| 120 | Учимся перессказывать и создавать тексты. | 1 |
| 121 | Учимся перессказывать и создавать тексты. | 1 |
| 122 | Обобщение-тренинг | 1 |
| 123 | Обобщение-тренинг | 1 |
| 124 | Инструктаж по проектным работам | 1 |
| 125 | Инструктаж по проектным работам | 1 |
| 126 | Закрепление и повторение | 1 |
| 127 | Закрепление и повторение. | 1 |
| 128 | Закрепление и повторение. | 1 |
| 129 | Закрепление и повторение. | 1 |
| 130 | Закрепление и повторение. | 1 |
| 131 | Общие значения частей речи | 1 |
| 132 | Общие значения частей речи | 1 |
| 133 | Имя существительное | 1 |
| 134 | Имя существительное | 1 |
| 135 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные | 1 |
| 136 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные | 1 |
| 137 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные | 1 |
| 138 | Собственные имена существительные | 1 |
| 139 | Собственные имена существительные | 1 |
| 140 | Собственные имена существительные | 1 |
| 141 | Обобщающий урок по теме «Имя существительное» | 1 |
| 142 | Обобщающий урок«Имя существительное» | 1 |
| 143 | Повторение. Признаки имён прилагательных | 1 |
| 144 | Повторение. Признаки имён прилагательных | 1 |
| 145 | Имя прилагательное | 1 |
| 146 | Имя прилагательное | 1 |
| 147 | Имя прилагательное | 1 |
| 148 | Глагол | 1 |
| 149  150 | Глагол  Глагол | 1  1 |
| 151 | Изменение частей речи по числам | 1 |
| 152 | Изменение частей речи по числам | 1 |
| 153 | Предлоги и союзы — слова-связки | 1 |
| 154 | Предлоги и союзы — слова-связки | 1 |
| 155 | Самостоятельная работа | 1 |
| 156 | «Учимся пересказывать и создавать тексты». Изложение. | 1 |
| 157 | Работа над ошибками. | 1 |
| 158 | Сочинение и его презентация | 1 |
| 159 | Сочинение и его презентация | 1 |
| 160 | Средства языка и речи. | 1 |
| 161 | Слово (значение строение, правописание). | 1 |
| 162 | Слово (значение строение, правописание | 1 |
| 163 | Слово (значение строение, правописание | 1 |
| 165 | Предложение. Текст. | 1 |
| 166 | Предложение. Текст. | 1 |
| 167 | Предложение. Текст. | 1 |
| 168 | Контрольный диктант. | 1 |
| 169 | Анализ диктанта | 1 |
| 170 | Речь | 1 |

**Тематическое планирование 3 класс (**170ч в год, 5ч в неделю)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п.п.** | **Тема** | **Кол-во**  **часов** |
|  | **ЯЗЫК И РЕЧЬ** | **20** |
| 1 | Речь устная и письменная (вводные уроки). | 1 |
| 2 | Речь устная и письменная | 1 |
| 3 | Речевые действия (особенности устной и письменной речи). | 1 |
| 4 | Речевые действия (особенности устной и письменной речи). | 1 |
| 5 | Правила записи слов (проверяемые и непроверяемые гласные в корне). | 1 |
| 6 | Правила записи слов (проверяемые и непроверяемые согласные в корне). | 1 |
| 7 | Правила записи слов (проверяемые и непроверяемые согласные в корне). | 1 |
| 8 | Большая буква в именах собственных | 1 |
| 9 | Слово: его значение, значимые части. | 1 |
| 10 | Слово: его значение, значимые части. | 1 |
| 11 | Слово: его значение, значимые части. | 1 |
| 12 | Слово в предложении и тексте. | 1 |
| 13 | Слово в предложении и тексте. | 1 |
| 14 | Уроки тренинги. Письмо по памяти. | 1 |
| 15 | Уроки тренинги. Письмо по памяти. | 1 |
| 16 | Контрольный диктант. | 1 |
| 17 | Анализ диктанта. | 1 |
| 18 | Изложение . | 1 |
| 19 | Анализ изложения. | 1 |
| 20 | Творческая работа: зарисовка уголка родной природы | 1 |
|  |  |  |
|  | **ПРОВОДНИКИ НАШИХ МЫСЛЕЙ И ЧУВСТВ** | **32** |
| 21 | Слово. Предложение. Текст. | 1 |
| 22 | Слово и словосочетание. | 1 |
| 23 | Слово и словосочетание | 1 |
| 24 | Части речи. | 1 |
| 25 | Род имён существительных. | 1 |
| 26 | Род имён существительных. | 1 |
| 27 | Употребление мягкого знака после шипящих на конце существительных женского рода (в именительном падеже). | 1 |
| 28 | Употребление мягкого знака после шипящих на конце существительных женского рода (в именительном падеже). | 1 |
| 29 | Изменение имён прилагательных по родам. | 1 |
| 30 | Изменение имён прилагательных по родам. | 1 |
| 31 | Связь частей речи в словосочетаниях | 1 |
| 32 | Устойчивые сочетания слов. | 1 |
| 33 | Предложение (вводный урок). | 1 |
| 34 | Вопросительные и повествовательные предложения | 1 |
| 35 | Употребление отрицательной частицы НЕ. | 1 |
| 36 | Побудительные предложения. | 1 |
| 37 | Восклицательные предложения. | 1 |
| 38 | Знаки препинания в конце предложений  (обобщение). | 1 |
| 39 | Знаки препинания в конце предложений  (обобщение). | 1 |
| 40 | Урок-тренинг . | 1 |
| 41 | Предупредительный диктант. | 1 |
| 42 | Контрольный диктант . | 1 |
| 43 | Анализ контрольного диктанта | 1 |
| 44 | Инструктаж по проектным работам. | 1 |
| 45 | Резервный урок. | 1 |
| 46 | Текст. | 1 |
| 47 | Списывание текста с речевой задачей.(с.83) | 1 |
| 48 | Повествование. Описание. Рассуждение. | 1 |
| 49 | Повествование. Описание. Рассуждение. | 1 |
| 50 | Изложение. | 1 |
| 51 | Анализ изложения | 1 |
| 52 | Творческая работа: составление текста (загадки ) | 1 |
|  |  |  |
|  | **О ГЛАВНОМ** | **26** |
| 53 | Главные части в средствах языка. | 1 |
| 54 | Корень —главная значимая часть слова. | 1 |
| 55 | Правописание корня (повторение, обобщение). | 1 |
| 56 | Правописание корня (повторение, обобщение). | 1 |
| 57 | Если в корне две безударные гласные | 1 |
| 58 | Если в корне две безударные гласные | 1 |
| 59 | Если в корне две безударные гласные | 1 |
| 60 | Изложение текста «Ухоронки». | 1 |
| 61 | Главное слово в словосочетании | 1 |
| 62 | Главные члены предложения — подлежащее, сказуемое. | 1 |
| 63 | Главные члены предложения — подлежащее, сказуемое | 1 |
| 64 | Главные члены предложения — подлежащее, сказуемое | 1 |
| 65 | Главные члены предложения — подлежащее, сказуемое | 1 |
| 66 | Главная (основная) мысль текста. | 1 |
| 67 | Главная (основная) мысль текста. | 1 |
| 68 | Главная (основная) мысль текста. | 1 |
| 69 | Создание текста. | 1 |
| 70 | Контрольное списывание текста (с.125) | 1 |
| 71 | Систематизация материала. | 1 |
| 72 | Контрольный диктант . | 1 |
| 73 | Анализ контрольного диктанта | 1 |
| 74 | Проверочная работа комплексного характера. | 1 |
| 75 | Творческие работы детей. | 1 |
| 76 | Творческие работы детей. | 1 |
| 77 | Обобщение по теме « Главные члены предложения» | 1 |
| 78 | Обобщение по теме « Главные члены предложения» | 1 |
|  | **О ГЛАВНОМ** (обобщаем, изучаем) | **20** |
| 79 | Главные части слова и словосочетания. | 1 |
| 80 | «Работа» частей речи и их форм в роли главных членов предложения. | 1 |
| 81 | Подлежащее. Употребление личных местоимений. | 1 |
| 82 | Подлежащее. Употребление личных местоимений. | 1 |
| 83 | Подлежащее. Употребление личных местоимений. | 1 |
| 84 | Сказуемое. Употребление форм глагола. | 1 |
| 85 | Употребление глаголов в форме прошедшего, настоящего и будущего времени. | 1 |
| 86 | Употребление глаголов в форме прошедшего, настоящего и будущего времени. | 1 |
| 87 | Употребление глаголов в форме прошедшего, настоящего и будущего времени. | 1 |
| 88 | Употребление глаголов в форме прошедшего, настоящего и будущего времени. | 1 |
| 89 | Употребление глаголов в форме прошедшего, настоящего и будущего времени. | 1 |
| 90 | Употребление глаголов в форме прошедшего, настоящего и будущего времени. | 1 |
| 91 | Взаимосвязь подлежащего и сказуемого | 1 |
| 92 | Главная (основная) мысль текста (повторение, углубление). | 1 |
| 93 | Урок-тренинг | 1 |
| 94 | Контрольный диктант. | 1 |
| 95 | Анализ контрольного диктанта | 1 |
| 96 | Творческая работа и её анализ. Инструкция по изготовлению кормушки. | 1 |
| 97 | Творческая работа и ее анализ .Инструкция по изготовлению кормушки. | 1 |
| 98 | Обобщение по теме « Употребление местоимений и глаголов» | 1 |
|  | **КОНКРЕТИЗИРУЕМ ЗНАЧЕНИЕ, РАСПРОСТРАНЯЕМ МЫСЛЬ…** | **32** |
| 99 | Вводный урок. | 1 |
| 100 | Роль приставок и суффиксов в словах. | 1 |
| 101 | Роль приставок и суффиксов в словах. | 1 |
| 102 | Правописание приставок и предлогов. | 1 |
| 103 | Правописание приставок и предлогов | 1 |
| 104 | Правописание приставок и предлогов | 1 |
| 105 | Правописание гласных в приставках. | 1 |
| 106 | Правописание гласных в приставках. | 1 |
| 107 | Правописание согласных в приставках. | 1 |
| 108 | Правописание согласных в приставках. | 1 |
| 109 | Употребление разделительного твёрдого знака после приставок. | 1 |
| 110 | Употребление разделительного твёрдого знака после приставок. | 1 |
| 111 | Употребление разделительного твёрдого знака после приставок. | 1 |
| 112 | Правописание слов с приставками. | 1 |
| 113 | Обучение написанию текста объявления. | 1 |
| 114 | Употребление слов с суффиксами. | 1 |
| 115 | Употребление слов с суффиксами. | 1 |
| 116 | Употребление слов с суффиксами. | 1 |
| 117 | Контрольное списывание | 1 |
| 118 | Назначение зависимого слова в словосочетании. | 1 |
| 119 | Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных. | 1 |
| 120 | Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных. | 1 |
| 121 | Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных. | 1 |
| 122 | Подготовка к контрольному диктанту. | 1 |
| 123 | Подготовка к контрольному диктанту. | 1 |
| 124- | Контрольный диктант. | 1 |
| 125 | Анализ контрольного диктанта | 1 |
| 126 | Учимся писать изложение.(с.101) | 1 |
| 127 | Учимся писать изложение | 1 |
| 128 | Учимся писать сочинение | 1 |
| 129 | Инструктаж по проектным работам. | 1 |
| 130 | Резервный урок | 1 |
|  | **КОНКРЕТИЗИРУЕМ ЗНАЧЕНИЕ, РАСПРОСТРАНЯЕМ МЫСЛЬ...** (продолжение) | **18** |
| 131 | Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных, местоимений | 1 |
| 132 | Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных, местоимений | 1 |
| 133 | Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных, местоимений | 1 |
| 134 | Правописание местоимений с предлогами. | 1 |
| 135 | Правописание местоимений с предлогами. | 1 |
| 136 | Проверочная работа по словосочетанию. | 1 |
| 137 | Второстепенные члены предложения. | 1 |
| 138 | Анализ (разбор) простого предложения. | 1 |
| 139 | Связь второстепенных членов с главными членами  предложений. | 1 |
| 140 | Связь второстепенных членов с главными членами  предложений. | 1 |
| 141 | Развиваем главные мысли в текстах. | 1 |
| 142 | Развиваем главные мысли в текстах. | 1 |
| 143 | Наблюдение над способом, средствами развития мысли в текстах типа описания. | 1 |
| 144 | Наблюдение над способом, средствами развития мысли в текстах типа описания. | 1 |
| 145 | Наблюдение над способом, средствами развития мысли в текстах типа описания. | 1 |
| 146 | Подготовка к итоговой контрольной работе. | 1 |
| 147 | Итоговый контрольный диктант. | 1 |
| 148 | Анализ контрольного диктанта | 1 |
|  | **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 3 КЛАССЕ** | **22** |
| 149 | Средства языка и их анализ. | 1 |
| 150 | Называем…Слово и словосочетание. | 1 |
| 151 | Слово как часть речи.  Конкретизируем значение слова. | 1 |
| 152 | Слово как часть речи.  Конкретизируем значение слова. | 1 |
| 153 | Слово как часть речи.  Конкретизируем значение слова. | 1 |
| 154 | Правописание слов | 1 |
| 155 | Правописание слов | 1 |
| 156 | Правописание слов | 1 |
| 157 | Правописание слов | 1 |
| 158 | Проверочная работа. | 1 |
| 159 | Анализ проверочной работы. | 1 |
| 160 | Предложение. Текст. | 1 |
| 161 | Предложение. Текст. | 1 |
| 162 | Распространяем мысли… | 1 |
| 163- | Изложение. | 1 |
| 164 | Анализ изложения. Редактирование текста. | 1 |
| 165 | Анализ изложения. Редактирование текста. | 1 |
| 166 | Итоговая комплексная работа. | 1 |
| 167 | Анализ итоговой работы. | 1 |
| 168 | Проба пера… Письмо. | 1 |
| 169- | Обобщение по теме « Части речи» | 1 |
| 170 | Обобщение по теме « Текст» | 1 |

**Тематическое планирование 4 класс ( 170ч в год, 5ч в неделю)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п.п.** | **Тема** | **Кол-во**  **часов** |
|  | **ОБЩАЕМСЯ УСТНО И ПИСЬМЕННО…** (вспоминаем, повторяем) | **23** |
| 1. | Произносим внятно, читаем выразительно. | 1 |
| 2. | Наблюдение над свойствами русского ударения. | 1 |
| 3 | О нормах произношения и правописания гласных в словах. | 1 |
| 4 | О нормах произношения и правописания гласных в словах. | 1 |
| 5 | О нормах произношения и правописания согласных  в словах. | 1 |
| 6 | О нормах произношения и правописания согласных  в словах | 1 |
| 7. | Употребление Ь и Ъ | 1 |
| 8. | Упражнять в написании слов с разными типами орфограмм. | 1 |
| 9 | Различаем и оформляем предложения  по цели высказывания, выражаем отношение. | 1 |
| 10 | Различаем и оформляем предложения  по цели высказывания, выражаем отношение. | 1 |
| 11 | Различаем и оформляем предложения  по цели высказывания, выражаем отношение. | 1 |
| 12 | Уточняем смысл высказывания | 1 |
| 13 | Уточняем смысл высказывания | 1 |
| 14. | Проверочная работа по правильной записи «сплошного» текста. Деление текста на предложения. | 1 |
| 15. | Творческая работа с текстом. | 1 |
| 16. | Выделяем этикетные слова и фразы. | 1 |
| 17. | Перечисляем … | 1 |
| 18. | Используем средства пунктуации. | 1 |
| 19 | Контрольный диктант | 1 |
| 20 | Анализ контрольного диктанта | 1 |
| 21 | Свободный диктант. | 1 |
| 22 | Анализ свободного диктанта | 1 |
| 23. | Составляем текст поздравления с днём рождения. | 1 |
|  | **АНАЛИЗИРУЕМ И СТРОИМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ** | **22** |
| 24. | Выражаем мысли и чувства… Предложение. | 1 |
| 25. | Части речи и члены предложения. | 1 |
| 26 | Глагол как двигатель всей фразы (вводный урок)  Неопределенная форма глагола. (повторение) | 1 |
| 27 | Глагол как двигатель всей фразы (вводный урок)  Неопределенная форма глагола. (повторение) | 1 |
| 28. | Формы времени глаголов.  Глаголы прошедшего времени (повторение) | 1 |
| 29. | Формы глаголов в настоящем и будущем времени . | 1 |
| 30 | Спряжение глаголов. Глаголы 1 и 2 спряжения. | 1 |
| 31 | Спряжение глаголов. Глаголы 1 и 2 спряжения | 1 |
| 32 | Употребление мягкого знака после шипящих на конце  глаголов. | 1 |
| 33 | Употребление мягкого знака после шипящих на конце  глаголов | 1 |
| 34 | Употребление мягкого знака после шипящих на конце  глаголов | 1 |
| 35 | Гласные ***е–и***в безударных личных окончаниях глаго***л***ов. | 1 |
| 36 | Гласные ***е–и*** в безударных личных окончаниях глаго***л***ов. | 1 |
| 37 | Гласные ***е–и*** в безударных личных окончаниях глаго***л***ов. | 1 |
| 38 | Гласные ***е–и*** в безударных личных окончаниях глаго***л***ов. | 1 |
| 39 | Урок – тренинг | 1 |
| 40 | Урок – тренинг | 1 |
| 41 | Контрольный диктант. | 1 |
| 42 | Анализ контрольного диктанта | 1 |
| 43 | Проверочная работа. | 1 |
| 44 | Анализ проверочной работы | 1 |
| 45 | Резервный урок | 1 |
| 46 | Гласные ***е-и*** безударных личных окончаниях глаголов. | 1 |
| 47 | Гласные ***е-и*** безударных личных окончаниях глаголов | 1 |
| 48 | Гласные ***е-и*** безударных личных окончаниях глаголов | 1 |
| 49 | Урок-тренинг | 1 |
| 50 | Выражение сказуемого разными формами времени глаголов | 1 |
| 51 | Выражение сказуемого «повелительными» формами глаголов в побудительных предложениях | 1 |
| 52 | Свободный диктант и его анализ. | 1 |
| 53 | Свободный диктант и его анализ. | 1 |
| 54 | Творческое списывание | 1 |
| 55 | Обобщение по теме «Безударные гласные в окончаниях глаголов» | 1 |
|  | **РАЗВЁРТЫВАЕМ, РАСПРОСТРАНЯЕМ МЫСЛИ** | **23** |
| 56 | Используем второстепенные члены предложения. | 1 |
| 57 | Падежные формы склоняемых частей речи (повторение) | 1 |
| 58 | Падежные формы склоняемых частей речи (повторение) | 1 |
| 59 | Падежные формы склоняемых частей речи (повторение) | 1 |
| 60 | Однородные подлежащие и сказуемые | 1 |
| 61 | Однородные подлежащие и сказуемые | 1 |
| 62 | Однородные подлежащие и сказуемые | 1 |
| 63 | Однородные второстепенные члены  предложения. | 1 |
| 64 | Однородные второстепенные члены  предложения. | 1 |
| 65 | Знаки препинания при однородных членах  предложения. | 1 |
| 66 | Знаки препинания при однородных членах  предложения. | 1 |
| 67 | Решение общих пунктуационных задач. Школа грамотея | 1 |
| 68 | Решение общих пунктуационных задач. Школа грамотея | 1 |
| 69 | Осложнённое списывание текста. | 1 |
| 70 | Контрольный диктант. | 1 |
| 71 | Анализ контрольного диктанта. | 1 |
| 72 | Строение текстов разных типов. | 1 |
| 73 | Строение текстов разных типов. | 1 |
| 74 | Строение текстов разных типов. | 1 |
| 75 | Изложение. | 1 |
| 76 | Анализ изложения | 1 |
| 77 | Обобщение по теме «Однородные члены предложения» | 1 |
| 78 | Обобщение по теме «Однородные члены предложения» | 1 |
|  | **ЧАСТИ РЕЧИ, ИХ ФОРМЫ И ПРАВОПИСАНИЕ** (обобщаем, изучаем) | **52** |
| 79 | Слово как часть речи*.* | 1 |
| 80 | Слово как часть речи | 1 |
| 81 | Изменение частей речи по числам и родам | 1 |
| 82 | Изменение частей речи по числам и родам | 1 |
| 83 | Изменение частей речи по числам и родам | 1 |
| 84 | Урок - тренинг | 1 |
| 85 | Спряжение и склонение. | 1 |
| 86 | Спряжение и склонение. | 1 |
| 87 | Спряжение и склонение. | 1 |
| 88 | Имена существительные 1, 2 и 3 склонений | 1 |
| 89 | Имена существительные 1, 2 и 3 склонений | 1 |
| 90 | Имена существительные 1, 2 и 3 склонений | 1 |
| 91 | Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе. | 1 |
| 92 | Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе. | 1 |
| 93 | Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе. | 1 |
| 94 | Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе. | 1 |
| 95 | Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе. | 1 |
| 96 | Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе. | 1 |
| 97 | Контрольный диктант. | 1 |
| 98 | Анализ контрольного диктанта. | 1 |
| 99 | Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе | 1 |
| 100 | Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе | 1 |
| 101 | Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе | 1 |
| 102 | Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе | 1 |
| 103 | Выбор гласных в окончаниях форм разных  падежей и чисел | 1 |
| 104 | Выбор гласных в окончаниях форм разных  падежей и чисел | 1 |
| 105- | Уроки – тренинги | 1 |
| 106 | Уроки – тренинги | 1 |
| 107 | Обобщение по теме « Безударные окончания существительных» | 1 |
| 108 | Падежные окончания имён  прилагательных единственного и множественного числа. | 1 |
| 109 | Проверка безударных падежных окончаний  имён прилагательных. | 1 |
| 110 | Проверка безударных падежных окончаний  имён прилагательных | 1 |
| 111 | Проверка безударных падежных окончаний  имён прилагательных | 1 |
| 112 | Проверка безударных падежных окончаний  имён прилагательных | 1 |
| 113 | Проверка безударных падежных окончаний  имён прилагательных | 1 |
| 114 | Проверка безударных падежных окончаний  имён прилагательных | 1 |
| 115 | Правописание падежных форм личных  местоимений. | 1 |
| 116 | Правописание падежных форм личных  местоимений. | 1 |
| 117 | Правописание падежных форм склоняемых частей речи (обобщение). | 1 |
| 118 | Правописание падежных форм склоняемых частей речи (обобщение). | 1 |
| 119 | Правописание падежных форм склоняемых частей речи (обобщение). | 1 |
| 120 | Изложение и его анализ | 1 |
| 121 | Изложение и его анализ | 1 |
| 122 | Объяснительный диктант (подготовка к контрольному диктанту). | 1 |
| 123 | Контрольный диктант. | 1 |
| 124 | Анализ контрольного диктанта. | 1 |
| 125 | Творческая работа и ее анализ. | 1 |
| 126 | Творческая работа и ее анализ. | 1 |
| 127 | Обобщение по теме « Правописание безударных падежных окончаний прилагательных» | 1 |
| 128 | Обобщение по теме « Правописание безударных падежных окончаний прилагательных» | 1 |
| 129 | Обобщение по теме « Правописание безударных падежных окончаний существительных» | 1 |
| 130 | Обобщение по теме « Правописание безударных падежных окончаний существительных» | 1 |
|  | **ЧАСТИ РЕЧИ, ИХ ФОРМЫ И ПРАВОПИСАНИЕ** (обобщаем, изучаем) | **10** |
| 131 | Резервный урок | 1 |
| 132 | Самостоятельные и служебные части речи  (обобщение). | 1 |
| 133 | Формы имён прилагательных. | 1 |
| 134 | Причастие. | 1 |
| 135 | Наречия —признаки действия. | 1 |
| 136 | Деепричастие. | 1 |
| 137 | Частицы —служебные части речи. | 1 |
| 138 | Предлоги, союзы -служебные  части речи. | 1 |
| 139-140 | Контрольный диктант и его анализ. | 1  1 |
|  | **ИСПОЛЬЗУЕМ СРЕДСТВА ЯЗЫКА В РЕЧИ** (повторяем, систематизируем) | **30** |
| 141 | Слово. Называть, обозначать, давать имя… | 1 |
| 142 | Лексическое значение слова. Формы речи: монолог,  диалог. | 1 |
| 143 | Лексическое и грамматическое значения  слова. | 1 |
| 144- | Правописание слов | 1 |
| 145 | Правописание слов | 1 |
| 146 | Правописание слов | 1 |
| 147 | Предложение. Текст. | 1 |
| 148 | Распространение мыслей в предложении и тексте. | 1 |
| 149 | Связи частей и предложений в тексте. | 1 |
| 150 | Составление инструкции как разновидности текста-  повествования. | 1 |
| 151 | Композиции (построение) текста | 1 |
| 152 | Композиции (построение) текста. | 1 |
| 153 | Композиции (построение) текста. | 1 |
| 154 | Описание картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели» | 1 |
| 155 | Резервный урок | 1 |
| 156 | Контрольное списывание текста с учебника. | 1 |
| 157 | Предупредительный или объяснительный диктант | 1 |
| 158- | Контрольный диктант. | 1 |
| 159 | Анализ контрольного диктанта. | 1 |
| 160- | Комплексная работа. | 1 |
| 161 | Комплексная работа. | 1 |
| 162 | О роли языка в жизни человека. | 1 |
| 163- | Повторение правил составления текста письма | 1 |
| 164 | Повторение правил составления текста письма | 1 |
| 165 | Друзья мои —книги (составление отзыва  о прочитанной книге). | 1 |
| 166 | Друзья мои —книги (составление отзыва  о прочитанной книге). | 1 |
| 167 | Фонетический разбор слов. | 1 |
| 168 | Фонетический разбор слов. | 1 |
| 169 | Синтаксический разбор предложения. | 1 |
| 170 | Разбор слов по составу. | 1 |

1. [↑](#footnote-ref-1)